COMBATES, EPISODIOS Y ESCENAS DE LA GUERRA

EL PLAN ALEMAN DE OCUPACION DE LA COSTA FRACASO

gares hasta tanto cambien las circunstancias. Se afirma en el ánimo que la ocupación teutona en Bélgica no será muy duradera.

El general von der Golz ha hecho repetidas manifestaciones respecto a la integridad de la propiedad y de la vida en las ciudades en que, como Brujas, Ostende y Gante, la población civil no ha hecho armas contra los soldados del imperio.

DE PRZEMYLS Y DE LOS CARPATOS

LONDRES, octubre 22. — Continúan los combates en el sur de Przemyls. Los alemanes y austriacos tratan de resistir a los moscovitas a toda costa. En Cracovia se construyen muchas fortificaciones provisionales para resistir el mayor tiempo posible en el caso que lleguen a sitiarla los moscovitas una vez ocupado Przemyls.

NAMUR RECUPERADO?

NUEVA YORK, octubre 22.—El "Su" publica una información de su corresponsal en Basilea, acogiendo el insistente rumor en aquella ciudad de Suiza, de que los franceses han logrado una gran victoria entre Lille y Valencienne y que al perseguir al enemigo que se retiraba en desorden lograron ocupar Namur, cuyos defensores, sorprendidos por la presencia del enemigo, no tubieron tiempo para organizar la defensa.

EN EL MAR

LA ESCUADRA BRITANICA APOYA LAS FUERZAS ALIADAS

LONDRES, octubre 22. — Una numerosa flotilla de destroyers y torpederos de alta mar con varios submarinos apoyada por una división de cruceros de combate, practicó un crucero por la costa norte de Francia entre Calais y Ostende para cooperar el avance de los aliados impidiendo que los alemanes puedan ocupar los puertos de dicha costa interponiéndose entre la Gran Bretaña y su aliada.

La larga línea de atrincheramientos teutones construídos para poder avanzar sin ser molestados hacia Dunkerque y Calais hasta Boulogne-sur-Mer fueron totalmente destruídos y desmontada la artillería gruesa que había sido emplazada sobre plataforma de cemento.

Algunos submarinos alemanes navegaron desde Ostende en demanda de las fuerzas navales británicas que cooperaban eficazmente a las fuerzas de tierra interponiéndose entre dichas unidades y la costa, pero descubiertas por los destroyers se sumergieron y se retiraron a toda velocidad para no ser apresadas. Hicieron algunos disparos con sus tubos lanzatorpedos que no alcanzaron a las naves británicas.

Un Zepelín que servía de estación de señales fué destruído por la artillería de la escuadra pereciendo su piloto y tripulantes.

UN RUMOR DE UN COMBATE EN EL BALTICO

LONDRES, octubre 22. — Sin confirmación se habla de un combate librado en aguas del mar Báltico entre dos flotillas alemana y rusa. Algunos afirman que pequeñas unidades navales británicas lograron cruzar el Cattegat y se hallan en el Báltico donde consiguieron unirse a los rusos.

NORUEGA PROTESTA CONTRA EL PROCEDER TEUTON

LONDRES, octubre 22. — La persecución de que es objeto por parte de la marina militar alemana en el Báltico la flota mercante noruega está a punto de producir un conflicto entre Alemania y aquella nación que hasta ahora permaneció neutral y que todos creen como Dinamarca, inclinada del lado de las potencias del centro de Europa. El hundimiento del vapor mercante noruego Giltra está a punto de provocar un "casus belli".

EN EL ADRIATICO

LONDRES, octubre 22. — Continúa el ataque combinado por tierra y mar a Cattaro.

La escuadra del viceaimirante Boue de Lapeyrere navega con grandes precauciones por las minas con rumbo al norte.

Se dice que la escuadra italiana reconcentrada en Tarento ocupará Valona tan luego como la escuadra otomana toque en el Mar Negro, zafarrancho de combate para atacar a los buques moscovitas en aquel mar.

EPISODIOS SENTIMENTALES



Damas de la Cruz Roja conduciendo un herido a la ambulancia, después de practicada la primera cura en la línea de fuego

ULTIMO MOMENTO

COMBATES EN LILLE Y EN NIEUPORT

LONDRES, octubre 22. — Los combates al oeste de Lille, hacia Nieuport y la costa, son cada vez más reñidos. Los aliados ganan terreno hacia Ostende.

Las tropas aliados combaten con gran entusiasmo, sin que las rinda el cansancio.

DE VARSOVIA

LONDRES, octubre 22. — Las últimas noticias que trasmiten de Petrograd con carácter oficial, anuncian una completa derrota de los austro-alemanes al sur de Przemyls.

El gran duque Nicolás continúa la reconcentración en las márgenes del Vístula.

SANTIAGO RUSIÑOL Y LA GUERRA

EL POETA LLORA

Santiago Rusiñol, el poeta catalán de los "Jardines Abandonados" evoca sus recuerdos ante la guerra.

"Pasé pintando en Compiegne"—dice el poeta—tres meses ¡expléndidos bosques, los de Compigne! A la llegada, lo primero que se ve son grandes parques con numerosos árboles recortados simétricamente al estilo que prima en la jardinería francesa.

Unos caminos se destacan sobre el verde de la pradera, que parecen lazos que conducen al hermoso Palacio.

Las florecillas bordan sus flancos.

"Al penetrar en el bosque me quedé extasiado.

Frondas formadas por árboles de gran altura, macizos de castaños puros, airosos pinos, y un río de agua transparente, donde la naturaleza se espeja.

La tierra es una verdadera alfombra salpicada con flores silvestres, blancas, amarillas, escarlata.

Estas flores son las que se venden con más profusión en los boulevares parisinos.

"Todos os días iba a pintar. Un simpático viejecito guarda agujas que me guardaba los enseres.

Pintaba a la sombra de las frondas donde el sol llega matizado, formando arabescos en el suelo.

A menudo pasaba una nube y dejaba caer una igera llovizna que e so descomponía en los colores de iris y los árboles quedaban lavados; parecía que se es habían dado una mano de barníz: la hierba tenía perfume de juventud.

Unas anades se ponían ante mi caballete como si tomaran pose para las pintara. ¡Qué hermoso era todo aquello!

Ahora, los alemanes han pasado por aquellos parajes sin verlos.

No puede sustraerme a la idea que han asesinado el bosque.

¡Cómo habrán aplastado la hierbecilla de las praderas!

¡Cómo habrán huído las anades presas de espanto!

¡Cómo habrán destrozado con sus recios zapatos de munición, aquellos caminos que parecían lazos y que bordaban las flores!

Qué habrá sido de aquel pobre guarda agujas tan bueno, que me guardaba la caja de colores, la tela y el caballete.

Menos mal que a tales cosas, se llama llevar... cultura!!

A LOS AEROPLANOS LES NACIERON GARRAS

Cuando veíamos destacarse sobre el azul del cielo, un aeroplano, nos parecía un ave hermosa.

Una especie de Espíritu Santo fabricado por los hombres.

Se nos antojaba un espía diablo, un palomo gigantesco, un cisne.

Ahora, miramos su aparición con sobresalto.

El pájaro de los aires tiene garras.

Darwin estaba en lo cierto cuando afirmó que a los animales se les desarrollan los órganos que les hacen falta para luchar por la vida.

El animal-hombre estaba en posesión de algo que ni aún en sueños pudo presentir; hermosas alas que le permitían volar para contemplar el mundo, para llevar del uno al otro continente buenas nuevas, y la lucha por la existencia ha convertido la paloma de paz en fiero gavilán.

Los aeroplanos ya no serán nuestros amigos.

Llevan en el buche dinamita y metralla.

Son peligrosos.

Habrá que colocar fronteras en las nubes y policía que vigile.

Habremos conquistado el aire para hacerlo pestilente.

El hombre es un animal muy ingenioso, para todo lo que sea luchar por la existencia.

(Traducido por "CRITICA").

LOS HIJOS DEL KAISER HERIDOS



El príncipe Augusto Guillermo, caído en la batalla del Marne.



El príncipe Oscar, caído en uno de los recientes combates.

LAS DOS MANOS

Leemos en "Le Matin" del último correo:

"Son simbólicas esas dos manos, una de mujer y otra de niño, que acaban de encontrarse en los bolsillos de dos alemanes prisioneros y heridos, en el Val de Grace de París, y en el hospital de Lyon. La primera significa que para hacer un poco de blague los miserables soldados de Guillermo II no hesitan en tronchar de un golpe de sable, las muñecas de los desgraciados que se las dejaron ver, imprudentemente. Quizá se sirven a este efecto, de la bayoneta dentada, de la cual se ha tenido la previsión de proveerlos... Se nos ha dicho siempre qeu el ejército alemán está admirablemente organizado...

La segunda, nos prueba que los profesores pangermanistas que han sido encargados desde hace veinte años de modelar los cerebros alemanes, han logrado crear en sus alumnos la mentalidad que conviene a los artesanos y soldados de la más grande Alemania; no contentos, en efecto, en combatir la Francia que ellos detestan, han resuelto suprimir la raza francesa para adueñarse más seguramente de su derritorio.

Es necesario recordar una vez más que los jóvenes del otro lado del Rhin, están acostumbrados a oir decir:

"El momento se aproxima, en que los cinco hijos pobres de la familia alemana, atraídos por los recursos y la fertilidad de la Francia, darán cuenta fácilmente del hijo único de la familia francesa. Cuando una nación fecunda, establece puntos de contacto con otra más diezmada, que para mejor crea enseguida un centro de depresión, se forma una corriente de aire vulgarmente llamada "invasión", fenómeno durante el cual la ley y la moral son puestas provisionalmente aparte. ("Au pays de la Revanche", por el doctor Rommel, Leipzig).

He aquí las lecciones que se han dado a los jóvenes alemanes. ¿No es natural considerar, después de todo, al innoble apache que se acaba de descubrir en Val de Grace de París, como un buen discípulo que aplica en la mejor forma las enseñanzas que le han dado?

. . . .

Cortando la mano de un niño (que seguramente ha debido morir de la horrible herida) este fiel soldado del káiser no ha hecho otra cosa que servir a su soberano y a su país. El ha realizado, por otra parte, el fin que persigue la Alemania, que es la destrucción de la raza francesa...

Así se afirma en un modo más claro que nunca, el exacto valor de esta nación que hace actualmente la guerra a todo el mundo civilizado, para afirmar el derecho supremo de la fuerza brutal...

Ella ha incendiado Lovaina.

Ella ha bombardeado Malinas.

Ella ha atacdo de lejos, a golpes de obús, entre nosotros, a todo lo que llevaba hacia el cielo, en la punta de las catedrales, o en los palacios, algún testimonio del genio francés y de la Belleza inmortal.

Ella acaba de destruír, en la exposición de Leipzig, los libros, las tapicerías, los objetos de arte de toda clase que la lealtad de los pueblos vecinos había confiado a su honor...

En fin, ella ha cortado la mano de una mujer para robarle sus joyas, y el puño de un niño, por hacer llorar a la madre.

Ella, la Alemania, es la vergüenza de la civilización...

DAL DIRE AL FARE...

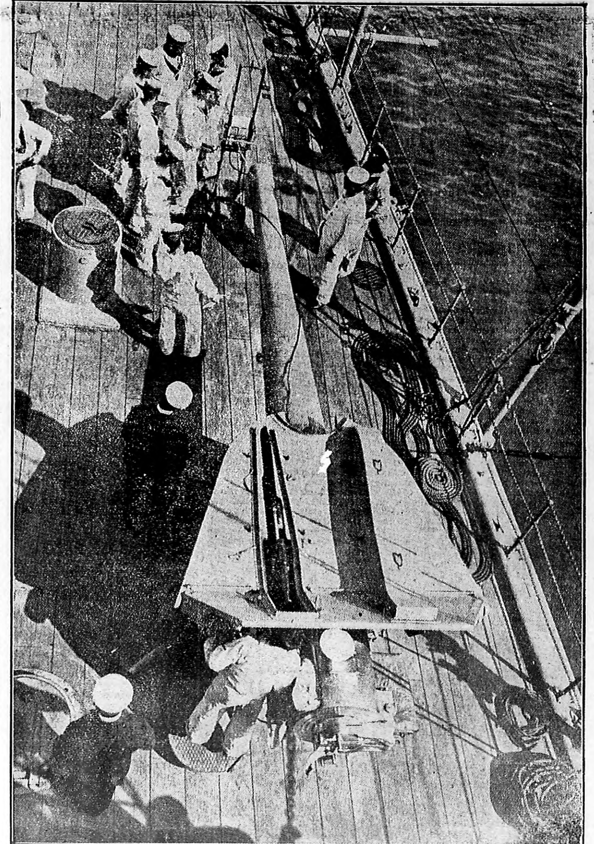
EL KRONPRINZ Y NAPOLEON

Dice "Le Temps" que el suboficial Nicolaus Hetze, profesor de historia en la universidad de Tubingen, que está prisionero en París, ha sido interrogado, y declaró que si los franceses son vencidos en la terrible lucha actual, habrá que culpar de ello a Napoleón I. Añadió que el kronprinz, que es quien a toda costa quería la guerra, está completamente sugestionado por la historia de Napoleón, que ha leído cientos de veces. En su casa hay numerosos bustos, retratos, cuadros y tabaqueras del emperador francés, cuyas glorias pretendía recoger el kronprinz en otra campaña en Francia, en el mismo país cuyo destino rigió el más genial guerrero.

El príncipe heredero no ha digerido el genio militar de Bonaparte el "grande". Era manjar sobrado fuerte para cerebro tan liviano.

Desde los comienzos de la guerra cuenta por desastres todos sus combates. Por no haber roto el centro que comanda por Nancy tuvo que retirarse von Kluck, cuya derrota debe en parte a las tropas de ese Hoenzollern Napoleón "Moscato espumoso".

A BORDO DE UN "DESTROYERS"— PREPARANDO UN DISPARO



Un ingenioso aparato permite correctamente hacer fuego por elevación sin ver el blanco.

AL MARGEN DE LA GUERRA

LA CANABIERE MARSELLESE Y LAS TROPAS COLONIALES



"La Canebiere", el boulevard marsellés siempre ruidoso y alegre ha tenido un minuto de patriótica actualidad, aquel en que desfilaran las tropas coloniales venidas de la Argelia y de Tunez para combatir junto a las tropas metropolitanas. Los soldados exóticos con uniformes de vivos colores, las banderas rusas, belgas, británicas y francesas, que flamean a lo largo de la calle, los gritos de la multitud—en el "midi" todo se dice gritando — han hecho de la Canebiere una nota digna del pincel de Bataille. Nuestro grabado representa el momento en que la animación y el griterío llega a su período álgido.

Notes

The Argentine battleship Moreno has at last been so far completed as to be ready for her speed trials. Being something of a marvel for the length of time taken in her construction, and the surprising amount of advertising for which she with her sister ship, the Rivadavia, has been employed, she is now lying at New York for show purposes. Of course it is not put exactly in that way. The Moreno is drawing good—houses, and affording much copy. A feature of this great battleship which seems to have come as a surprise and was cabled down with all urgency, is that when on active service she will burn blue lights, in order to be invisible. As we are a peaceful, unaggressive people down here and all our enemies invisible ones—being imaginary, excepting the kaiser, who is caged, we do not know what coloured lights they will burn; but our own blue ones please us; They will be genuinely useful—for advertising purposes.

The building of our battleships reminds the writer of another shipbuilding operation, but on a less pretentious scale. It was a wooden craft, and during the fruit seasons the workmen used to a eat their lunch in the shade of the skeleton ship. As the years went by young trees sprang up from the fruit stones, and in time the builders gathered the furit as they went on with their work. It may be thought that the length of time occupied in the constructing insured better workmanship. That may be so; but there was a legend that after every spell of bad weather the crew had the habit of going round their ship with sledge-hammers and driving home the treenails, or trunnels as builder men call them. However, our Moreno will be kept ashore for armed peace purposes.

So long has the manufacture of our ships continued that a large part of our great public men have died and been forgotten. With the exception of Dr. Figueroa Alcorta whose yetta probably keeps him amongst us, and the newly made First Magistrate, the President and expresidents living at the time of the contract have all died. Our famous admirals and generals, statesmen and financiers, fire and police chiefs have passed on to the next world. The map of Europe and Africa have been radically changed, Empires and kingdoms become republics, and the old world deluged in the blood of four great wars; and all the time the building of the Moreno has gone peacefully on; but in spite of all that, some of us may still be alive when these old-new ships arrive. The Yankees are great shipbuilders, but it is fortunate for the strategist of the Deluge that they were not the contractors for Noah's Ark, otherwise the date of the great flood, like that of the great German entry into Paris would have had to be indefinitely postponed.

Prince Oscar, one of the cubs of the kaiser, was so terrified at the ferocious aspect of the charging French colonial troops, that he fainted and was left for dead, whilst his comrades fled. The German Press naturally tries to make the best of this awkward circumstance, awkward for two reasons, for not only did the son of the self-styled representative of God faint from fear, but his brother officers ran away from the black men without carrying off the corpse. The prince's heart is blamed for the incident, and probably no one doubts the statement. The only pity is that any of the brood remain alive while so many thousands of better men, and braver, are made food for the worms to satisfy their insensate greed and pretentions. How ever, they have a long way yet to go backwards before they will be permitted even to discuss the price to be paid for their savagery and cowardice, and then there with be some genuine reason for fainting.

TELEGRAMS

Copies of telegrams received by His Britannic Majesty's Minister at Buenos Aires from the Foreign Office London.

LONDON, October 21st. 1914. — (7.20 p. m.) — French Official communiqué, issued today, says that during yesterday the enemy's attacks were particularly violent against Nieuport, Dixmude and La Bassée. All attacks were repulsed with great energy by Allies' Armies Everywhere else situation snows no notable change.

LONDON, October 21st 1914. — (8.15 p. m.) — Following just received from Russian Headquarters:

German Army which was advancing on Warsaw, having met powerful resistance from our troops, commenced hurried retreat yesterday. Enemy, pressed by our troops, is abandoning his wounded and his fortified positions. Our troops are pursuing with bayonet and making prisoners German soldiers who are scattered through the forest.

LONDON, October 22nd. 1914. — (12.30 a. m.) — Lord Kitchener announces that throughout yesterday enemy made vigorous counter-attacks against Allies on front but were beaten back, suffering considerable losses. The Belgian Army in particular distinguished itself by its spirited and brave defence of its positions.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

LA COOPERACION DE LA FLOTA BRITANICA EN LAS OPERACIONES DE TIERRA.

LXXV

A la sobriedad de los partes del general Joffre, hay que sumar lo parco del comentario francés. Aunque las cosas de la guerra van bien, no se propalan heroicos desahogos, ni vibrantes oriflamas. Se trata de un duelo a muerte con los dos más grandes imperios del centro de Europa, y hasta tanto la victoria no corone el esfuerzo de los aliados de la "entente", no se malgasta el entusiasmo patriótico en manifestaciones de pueril alegría. Esta guerra en nada se parece a la de 1870, en la cual en medio del desastre la gloria de Sarrebronk se presentaba como una victoria definitiva.

Las últimas jornadas no dejan lugar a dudas. Los aliados han paralizado el avance alemán sobre los puertos de la costa norte. entre Ostende y Boulogne sur Mer, a pesar de haber recibido el ejército teutón el refuerzo de las tropas que ocuparon Amberes y que se trasladaron a la frontera con su ultrapotente artillería de 42.

La austera figura de Joffre, cuyas líneas se van acentuando, es algo más serio, que aquel pobre Napoleón, enfermo de cuerpo y de espíritu, que ambulaba de un lado para otro tirado por los hilos que desde las Tullerías manejaba Eugenia de Guzmán.

Indudablemente, si en la actual guese tratara tan sólo de vencer el poder militar prusiano, la guerra estaría en sus postrimerías; pero se trata, como todo el mundo sabe, de aniquilarlo, y esta es obra de mayor tiempo y esfuerzo.

Por más que otra cosa se diga, el ejército alemán concentró todos sus esfuerzos en la frontera franco-belga para aplastar a Francia y atacar a la Gran Bretaña en su propio territorio, cuando no pudo sitiar París, que fué el primer objetivo estratégico, trató, en esta segunda fase, después de las derrotas del Marne y del Aisne, de separar Inglaterra de Francia y "epatar" con esos Zeppelines y Taubes que están fracasando, como arma combatiente, desde el comienzo de la guerra.

La acción combinada de las fuerzas navales británicas con los ejércitos de tierra, no ha podido sorprender a nadie; Inglaterra, desde los comienzos de las operaciones, no ha perdido un solo momento su sangre fría para producir efectos "pour la galerie". En el momento que las circunstancias se le presentaron propicias, hizo acto de presencia, y parte de su artillería y marinería de desembarco ha tomado tierra y cooperó brillantemente a la acción del ala izquierda aliada que comanda el general French, permitiéndole que avanzara por la cuenca del río Moser para recuperar Gante y Brujas, agarrando entre dos fuegos a los soldados de von Kluck, verdaderos fantasmas que no tienen un momento de descanso para reponer el desgaste de fuerzas que produce el combatir durante todas las horas del día y de la noche.

Ha pasado la posibilidad de que un poderoso esfuerzo teutón pueda separar a Joffre de Pau y que a la vez venza a French. Sin lograrlo, la guerra en Francia está perdida para los alemanes, que seguirán replegándose, no sólo del territorio que aún ocupan en Francia, si que también de Bélgica, que blasonan de haber convertido definitivamente en una provincia del imperio, como redujeron el 78 a la Alsacia y a la Lorena.

La figura gigantesca de Joffre proyecta su sombra sobre Alemania, y sus soldados no tardarán en avanzar más allá del Rhin.

LA NEUTRALIDAD ARGENTINA

PRISIONEROS INGLESES EN BUENOS AIRES. — CASTAÑEDA LES DA LIBERTAD. — DOS PRISIONEROS MUERTOS.—EL HEROICO CASTAÑEDA HERIDO. — INTERVENCION DE LA POLICIA.



Castañeda dando libertad a unos loros prisioneros de un pajarero alemán

No obstante la poca preocupación de nuestro gobierno en mantener la neutralidad, suficientemente comprobado en permitir la salida de carbón con exceso, hay personas que se preocupan de hacerlas cumplir al pie de la letra.

Castañeda ha hecho cumplir nuestra neutralidad al pie de la letra.

¿Quién es Castañeda? Se preguntarán muchos de nuestros lectores, en seguida vamos a contestar al interrogante.

Castañeda que no tiene que ver nada con el Castañeda Vega, sobrino de don Victorino, es un personaje popular, frecuenta las calles céntricas y los cafés nocturnos y la gente que anda por esos sitios después de las once de la noche, le conoce.

Todos saben quien es el "loco Castañeda".

Los prisioneros ingleses—

En la calle Moreno, existe una pajarería muy antigua, su dueño es un súbdito del kaiser y como todo alemán, imperativo, atiende su negocio con gesto kaiseriano. Junto a la puerta de calle, tiene una jaula con cotorras y loros, qué meten un ruído infernal.

Castañeda que andaba por esos sitios, se paró frente al negocio y preguntó a su dueño el precio de los loritos y éste le contestó: "son muy caros". Castañeda le respondió: "Quién sabe si me resultan así, dígame el precio, a lo que agrega el alemán: "Son ingleses, usted no va a tener plata para comprarlos"...

Castañedo no habló, miró al pajarero con marcadas muestras de antipatía y en su mirada le hizo comprender su odio. El alemán dió inmediatamente las espaldas a Castañeda como signo de desprecio.

Nuestra neutralidad—

Castañeda no habló, miró al pajarero cruzó por su imaginación, nuestra neutralidad y aprovechando que el dueño daba la espalda abrió la puerta de la prisión de los animalitos y los soltó a la calle.

El ruído de los loros y las cotorras hizo volver al pajarero que la emprendió a golpes con Castañeda. En ese momento pasaba un tranvía y el pobre, el heroico Castañeda pegó su cabeza contra el coche, lesionándose la frente, mientras que las ruedas del coche mataban a dos de los ingleses que había dado libertad Castañeda.

Intervención policial—

El ruído de los animales gozando de libertad, el tranvía parado, la aglomeración de gente, hizo llegar a un vigilante hasta el lugar del hecho, llevando preso a los promotores del desorden.

En la comisaría—

El comisario interroga a Castañeda, cuál fué el motivo que indujo a proceder de tal manera y este se explicó así: "Ignoraba señor comisario que los loros fuesen ingleses, pero cuando este alemán me lo hizo saber (señalando al pajarero), me comedí como buen argentino a hacer respetar nuestra neutralidad, un alemán en nuestra tierra, no puede tener prisioneros ingleses".

El comisario tentado de risa en ese momento, hizo curar a Castañeda, dándole libertad provisional y ordenó se hiciese sumario por lesiones al pajarero alemán.

DONDE LAS DAN LAS TOMAN

—MAJESTAD; DICEN LOS ALIADOS QUE SI SIGUEN AVANZANDO COMO HASTA AHORA, S. M. NO VA A TENER MAS REMEDIO QUE TRAGARSE LA BALA

FOLLETINES DE "CRITICA" (19)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

Traducción de Emilio Dupuy de Lome



Diciendo estas palabras, Guillermo se alejó bruscamente, seguido de sus edecanes, sin que yo hubiera podido darle el mensaje de la emperatriz.

Cuando hubo desaparecido el último de los oficiales del séquito de S. M. en medio del ruido de sables y espuelas, me encontré frente a frente con el desgraciado Liebenau.

—Despedido como un carretero!! — me dijo con un tono de cólera mal contenida.

Luego subió en su magnífico coche, para prevenir al maestro de ceremonias que no presidiría los arreglos de la gran comida oficial que debía tener lugar ese mismo día a las cinco de la tarde.

Una vez pasado el primer momento de cólera, Guillermo tuvo lástima de Liebenau. Tal vez comparaba las debilidades y los yerros del ex gran mariscal con los suyos propios!!!

Aunque esta vez la orden de partida fué irrevocable, el emperador trató de dulcificarla, ordenando que Liebenau conservara su renta de 30.000 francos anuales.

Liebenau se ocupaba afanosamente de complacer la manía de Guillermo por los viajes. He conservado la lista de los viajes oficiales realizados por el emperador, mientras Liebenau ocupó su puesto en la corte.

La nomenclatura completa de estos viajes, que tuvieron lugar desde el mes de agosto de 1888 hasta el mes de mayo de 1890, da una idea de su extraordinaria multiplicidad. En esta lista no están comprendidos los viajes ocasionados por cacerías, o de carácter privado.

Durante un espacio de 22 meses, Guillermo II estuvo en Estocolmo, Copenhague, Francfort, Stuttgard, Oldenbourg, Wilhelmshafen, Schwedt, Weimar, Brunswick, Dresde, Osborne, Sandown-Bay, Aldershot, Carlsruhe, Estrasburgo, Metz, Munster, Minden, Hanovre, Schwerin, Atenas, Dessau, Darmsdadt, Worms, Bremen, Francfort-sur-le-Mein, Altenbourg y Koenigsberg.

Un embajador de Rusia en Berlín me dijo en una ocasión, que el zar Alejandro decía a menudo que solamente había un soberano que pudiera compararse con Guillermo II, y que era Carlos XII. Y añadió: "Ya verá usted que dentro de poco tiempo, hará lo mismo que Carlos, y mandará una bota para presidir el consejo de estado".

Guillermo se esfuerza en dar el motivo de su agitación. Según él, viaja a menudo por razones de alta política. Pero el verdadero motivo de sus continuos viajes, es su temperamento mórbido, que lo obliga, como si fuera un moderno Ahasverus, a vagar de ciudad en ciudad más allá de los mares y de los montes.

Las personas que rodean a Guillermo II tienen que estar siempre listas para preparar su equipaje a la menor indicación.

Los edecanes, los secretarios civiles y militares, los médicos y los lacayos, cocheros, grooms y cocineros que acompañan a S. M. están tan bien enseñados, que en una hora se preparan para la marcha.

Con frecuencia se da la orden de partida a último momento. Como se comprenderá, la brusca decisión imperial causa viva emoción a todo el mundo. Para colmo de desgracia, el emperador no habla jamás a su gente sino por monosílabos, y ni siquiera se toma el trabajo de pronunciar las palabras claramente. Rogarle que volviera a decir una frase, sería cometer una grave falta contra la etiqueta. A menudo hay que hacer las cosas al tanteo.

Siempre se mantiene secreto el destino del viaje, para no dar la alarma en la ciudad o fortaleza alejada donde se dirige el emperador.

Si el lacayo que está de servicio sospecha que el viaje tiene por objeto dar un alerta, su perplejidad es espantosa, pues Guillermo tiene la costumbre de llevar puesto el uniforme del principal regimiento que está de guarnición en el sitio que se propone honrar con su visita.

Ahora bien, un uniforme de caballería, por ejemplo, se compone de catorce partes distintas, y en esta forma ya se puede imaginar el mal que ocasionan los preparativos de un viaje imperial.

Un solo uniforme no basta y se precisan varios de reserva. Además, S. M. quiere tener constantemente a su alcance trajes civiles y de caza.

El jefe de las caballerizas no se ve menos perplejo, pues no puede saber si es un caballo de infantería, de caballería o de artillería lo que necesita preparar. En efecto, S. M. monta distintos caballos, según el cuerpo de tropa que visita. En esta incertidumbre, generalmente se envían seis caballos. Dos de cada clase. Además, es necesario enviar caballos para el séquito de S. M. y para sus coches.

Semejantes viajes, ocasionan enormes gastos, pues aunque la mayor parte de los ferrocarriles pertenecen al estado, el emperador se ve obligado a pagar sus transportes como un simple particular.

El tren imperial parte generalmente a las diez de la noche. Cuando el emperador quiere levantarse más temprano, se pone en camino antes de la hora de costumbre. Entonces, S. M. se acuesta enseguida de comer, en cuyo caso, el tren debe marchar lo más despacio posible a fin de no turbar el sueño imperial.

Es inútil decir que el tren de Guillermo II está alhajado con todo el confort y el lujo deseables. Es un verdadero palacio rodante. Contiene salones, comedores, dormitorios, cuartos de tolette y de baño, cocinas y caballerizas.

(Continuará).

POLVORA EN SALVAS

"La Prensa" sigue autobombeando su 45o. aniversario y publica todas las gacetillas que le han dedicado los importantes cotidianos de Pehuajó, de Baradero y otros pueblecitos de cuyos nombres aunque queremos no podemos acordarnos.

El órgano de la liga de almaceneros también ha rendido su tributo, al "coloso de la avenida".

Este "tributo" nos parece el más justo y merecido.

En Ingeniero Luiggi dicen que hace falta policía.

¡Hombre! Mandando toda, la de Buenos Aires, que sobra, la cosa quedaría en su punto.

Contentos los porteños y los de Ingeniero Luiggi.

En Frías, en cambio, hace siete meses que los vigilantes no cobran.

Si durante los meses que no han cobrado, no han comido, los vigilantes de Frías pasarán a la posteridad, por haber resuelto el problema de la alimentación "camaleónica".

¿Cuela la palabreja?

Noticia trunca

El órgano del círculo redondo, hace todos los días un descubrimiento sensacional.

Expresado unas veces en valezco y otras en cocoliche y otras en zonzo,—según sean Dickmann, Zaccagnini o Giménez, quienes lo escriban, el descubrimiento sale.

El de hoy se refiere a Alemania. El órgano socialista constata que los únicos partidarios de Alemania son los jaimistas en España, los monárquicos en Portugal y los reaccionarios en Rusia.

Eso es verdad. Una verdad que hace rato conocía todo el mundo, pero verdad al fin.

Pero el órgano del grupo se olvida de que entre los más entusiastas y eficaces defensores de la Alemania guerrera, conquistadora y asoladora, está la totalidad del socialismo alemán.

PICOTEOS

Literatura del monstruo—

Se anuncia que se llamará a licitación para la construcción de la macadamización de la Avenida Mitre, por la comisión de administración de fondos de caminos que están a disposición...

En el mismo, y de su corresponsal en San Luis:

"La crisis económica ha llegado a su punto culminante, lo que aumenta el interés con que son leídos los artículos de "La Prensa".

Eso es franqueza.

Amago de huelga—

En Santiago del Estero ya no son solamente los maestros de escuela los condenados a alimentarse con ilusiones de haber comido: a los milicos de las policías les adeudan siete meses de sueldo.

Hasta han soportado, resignándose a rebuscarse con las gallinitas de los vecinos y alguno que otro cordero encontrado desprevenido, durmiendo al sol.

Pero, no sólo de carne vive el hombre, aún que sea policiano santiagueño y ahora han resuelto protestarla, amenazando con declararse en huelga o secuestrar al gobernador, sino les afloja un poco de moneda, aunque sea en forma de los vales que dan los quebracheros germánicos.

El gobernador se encoje de hombros. De todos modos, como no está en vísperas de elecciones no precisa para nada a los milicos de la policía.

Curioso suelto de "Le Petit Journal"

¡BRAVO, TORO!

M. Aduén Mihtouard, presidente del concejo municipal, ha visitado estos últimos días el campo de batalla del Marne, oficialmente, tanto para llevar palabras de aliento a las poblaciones víctimas de la guerra, como para proceder a ciertas constataciones útiles del departamento del Sena y del mismo París.

En el curso de ese doloroso pelegrinaje, M. Adrién Mihtouard ha sabido ver, con tanto más sentimiento y profundidad, desde que es artista y es poeta. El, nos ha descrito ayer, una de las visiones que más lo han sorprendido...

En Montceau, hacia la dirección de Lezánne, sobre un cerro, el cadáver de un toro cerraba el horizonte. Era una bestia de primera fuerza, y la hinchazón que sigue a la muerte en los animales, hacía su mole todavía más imponente, a su alrededor una veintena de cadáveres de soldados alemanes yacían sobre la tierra en posiciones diversas.

He aquí la explicación de ese cuadro, que diera un habitante de Montceau:

Cuando se anunció la presencia del enemigo, los paisanos abrieron de par en par la puerta de los establos, para que los animales pudiesen guarecerse en los alrededores. Entre éstos, se encontraba un toro que salió a la calle, mujió, distendió sus garretes, y esperó ansioso. En ese momento, el cañón empezó a dejarse oír. La bestia entonces, arrancó la marcha y salió fuera del poblado.

Una compañía alemana acababa de ocupar un cerro. El toro penetró en medio de los hombres, las guampas al frente, loco de rabia... ¡Ah! procedió con rapidez... Una primera descarga detuvo por un instante el furor del toro, pero éste que no había sido herido de muerte, comenzó a destrozar enemigos a diestra y siniestra, a feroces cornadas.

Al cabo, el plomo obtuvo la victoria. El toro se extendió sobre el suelo, terminada la faena. Había muerto a diez y ocho alemanes...

¡Bravo, toro! Este grito de los españoles, en las corridas en que el toro da pruebas de valor, jamás pudo hallar mejor plaza que ésta.

UNA BELLA PROCLAMA...

A valiente juventud, gloriosa vejez

M. Ernest Lavisse, ha lanzado a la juventud de Francia, que pelea heroicamente en las vanguardias del mundo por la Humanidad, la proclama que transcribimos:

"¡Queridos jóvenes de la Francia:

Vosotros seréis viejos un día, y como los viejos, os complaceréis en recordar el tiempo pasado.

Vendrán noches en las que vuestros pequeños hijos, viéndoos pensativos, os dirán: ¡Contadnos, abuelo!... y vosotros contaréis...

Será algún episodio de la guerra, una larga marcha, un alerta, un asalto a la bayoneta, una carga de caballería, la hazaña de una batería de 75, los montones de enemigos muertos sobre la llanura, o bien, en las calles de una ciudad, las filas cerradas de cadáveres que se quedaron de pie, no teniendo espacio para caer. Y después, la muerte de los camaradas, las espantosas pérdidas de vuestra compañía y de vuestro regimiento, vuestras heridas en Bélgica, en la Champagne, en las márgenes del Rhin, del otro lado del Rhin... pero también la alegría de las victorias, los cerros abatidos en las fronteras demasiado estrechas, las entradas triunfales... Durante esas noches, luego que los niños, maravillados, se han ido a dormir, vosotros abriréis un cofre, donde habréis recogido preciosos objetos, una bala extraída de una herida, un pedazo de obús, un vendaje donde vuestra sangre habrá palidecido, una cruz de honor, yo espero, o una medalla militar, lo menos una medalla de la guerra de 1914, en cuyas cintas, incripciones plateadas, llevarán el nombre de batallas inmortales.

Y cualquiera que haya sido vuestra vida, feliz o desventurada, vosotros podréis decir: "Yo he vivido grandes jornadas, tales, que jamás la historia de los hombres no había visto todavía!"

¡Y tendrés razón de estar orgullosos de vuestra juventur, ya que vosotros sois jóvenes sublimes!

He leído vuestras cartas; he conversado con los heridos. Por vosotros yo sé lo que es el heroísmo. Yo había oído hablar mucho de ello, siendo historiador de profesión, pero he aquí que ahora lo veo, lo toco... y ¡cómo es bello vuestro heroísmo, embellecido de gracia, y sonriente, a la francesa!

¡Jóvenes soldados!: en un mes habéis combatido en más batallas que antiguamente los ejércitos, en varios años de campaña.

¡Jóvenes soldados!: si se os diera una condecoración por batalla, vuestro pecho no alcanzaría para ostentarlas, pues contaríais al fin de la guerra, más condecoraciones que años!

¡Jóvenes soldados!: ¡Vosotros sóis viejos guerreros gloriosos!

¡Oh!, ¡gracias!, ¡gracias! ¡Gracias por el hermoso crepúsculo de vida, que vosotros dáis a los viejos, que durante cuarenta y cuatro años, han sufrido tanto el abatimiento de la patria.—Ernesto Lavisse."

DEPARTAMENTO NACIONAL DEL TRABAJO

INSPECTORES QUE ABUSAN

Hemos recibido una serie de denuncias sobre el proceder incorrecto de algunos señores inspectores que pertenecen a la oficina nombrada. Sabemos que algunos de estos señores se han lanzado a cometer una serie de arbitrariedades en la aplicación de multas por pretendidas infracciones al descanso dominical. Sabemos que mientras a algunos comerciantes se les pena sin razón a otros se les permite cometer infracciones de todo género. ¿Qué hay en esto?

La respuesta surge sola. Esperamos que las autoridades correspondientes tomen cartas en el asunto a fin de evitar abusos como los que nos ocupan.

Si esta advertencia no basta, estamos dispuestos a citar casos concretos que hoy reservamos en la creencia de que los hechos que se vienen sucediendo son hasta ahora ignorados por la superioridad.

Lo del nuevo Banco Italiano

Siguen acentuándose en los círculos bancarios los rumores pesimistas sobre la estabilidad de esta importante institución de crédito. Estas versiones obedecen al cambio radical operado en la composición del directorio y los primeros actos de éste desautorizando todas las operaciones del anterior. Parece que este mar de fondo está a punto de comprometer la estabilidad del Banco, lo que sería de lamentar dada la circunstancia de ser este establecimiento uno de los estrechamente vinculados con la colectividad italiana.

Los primeros síntomas de esta situación se han manifestado con el retiro de numerosos depósitos de dicho Banco que han sido llevados al de la Nación.

POLICIA

ACUARELITAS DEL ARRABAL POR GUICO

T'ESPERE EN L'ESQUINA....

—Bueno; pero, eso está en usté. Para eso e' hombre ¡caramba! y sabrá lo que tiene que hacer...

—Bah! la melonga de siembre! Se osté etá decedida, come desí, no tiene má que hasé a on lade so pelchita e... andande se va lontane, dije uno...

—Ah, sí! A usté se le hace muy fácil. Claro! como sobre usté no van a cái las responsabilidades!...

—Con que ese teneme 'hora? Endonse a dónde está so cariñe, so deseceón?...

—Endonce qu'está esperande? Que caiga el chine Samoel e s'arme la gran bronga naceonal?

—Avise! Parece que le tuviera miedo.

—Quién dije miede?... No sía mortefecadora; haga el servicie. ¿Coánde ma canocide con miede? Yo cree que lo soy dade proeba má de ona vé de lo ca soy capá ¿no? M'estraña...

—Es un decir. ¿Se enojó?

—Yo nojarme? Qu'esperanza. No ma canoce osté a mí. Sole que... ¿sabe?



M'está pareciende, Loisa, ca osté m'está abarajande en faise. E ya sabe ca yo no dentre pe áhi ¿no? ¿S'h'arrepentide?

—De qué?

—Vame blá franque: Está decedida o no etá decedida a seguime? Sia franga; no m'ande con medie día habiende día entere... Si o no... ete e' me lema...

—Pero, no l'he dicho que sí?

... Pucha, no hay cosa que m'haga dá má estrile, ca ma dígano que yo tengue miede. Yo que soy estade el chome ma consederade dal barrie El Ferolliede... Haga el fagor, no ma venga con chiste tan fónebre ¿quiere?...

—Bueno, no le voy a decir nunca más nada. Así se me caiga la lengua de antojos... Yo lo creiba más... ¡Qué genio, Dios mío! Si áhura es así, cómo será después? Y eso que parecía una mosquita muerta. Hipócrita!...

—Adió.'. me destino edolatrade! Es al ñude, la gayina cloeca tira pal lade del chequere. Y 'hora a qué viene ete response?... Avise se l'han salide oje de gaye a lo dede, qu'está moleste. Osté siempre anda hocequeande pal lade ca no gay viende...

—Oh, sí... Yo sí lo que me digo. A ustedes, los hombres, no hay que darles ni un chiquito así de soga, porque en cuanto una les deja pasar cualquier capricho, ya se crén con derecho a tenerla 'e trapo de cocina. Mirá!...

—Ese serán algune, me alma. No le permite ca ma confonda. Yo no soy d'ese ca osté etá deciende. A la mejercida ca yo le pongue el oje será p'hacela dechosa, en tode sentide. E senó... ma remito a la proeba...

—Jaj, jaj! A otro potrero con ese chúcaro!'.. Sin embargo, la finadita María Esther no diría lo mismo ¿verdá?

—Boene, boene, boene. Dejemo a un lade lo moerto. Gay ca tané en cuenta lo ca dice el refrán: lo que no é' d'este añe... no t'hase dañe... Mejor ca nablame de noestre asunte. Y...? La correme o no esta carrera, me alma?

—Ya le dije.

—Pere, se no m'ha diche ne medie, en concriete, me amor...

—Ah! pero, es que hay cosas en la vida que no se necesitan decirlas... En definitiva: lo que usté haga, bien hecho está. ¿Quiere más?..'

—Prefetamiende; endonse osté sa viene 'hora mime a me boloncide ¿no?

—Ahora! Cómo? Así, como estoy... hecha una atorranta?

—Y ese ca tiene? Osté sa piensa que ne vame a casá, pa ponese el vestide de novia? No sía coqueda; vame, levándase...

—Este... bueno, vamo.'. pero'.. ¿y si nos ve el chino?

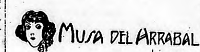
—E que no vea; v'a tané dó trabaje. Vame andande; rápede...

—Sí... pero... salí vos primero.

—Bien pensade. T'espere en l'esquina; no ademoré ¡eh!... Ah! oí: se pe caosaledá etá el chine áhi enfrende... ¿qué hague?

—Y... usté sabrá...

—Prefetamende; se pe caosaledá lo encuendre... lo asesine sen asque ¡caneje! e te vengue a boscá en on coche. Esperame, aprontada, nomá; voy e vengue...



ESPERANZA

Sin perder la esperanza se asoma todas
las tardes, a la puerta del conventillo,
su dedo aún va ceñido por el anillo,
que le diera en promesa, para sus bo-
(das.

A pesar de los años, dos, deben ser,
—prueba de que ha olvidado ya su pro-
(mesa—
ella incapaz, sería de la sorpresa,
como si no se vieran, sólo de ayer.

Pero el olvidadizo nunca aparece
y se retira siempre cuando oscurece.
Las vecinas comentan cuando se juntan
el extraño misterio que no comprenden
están de acuerdo todas y se preguntan
que cómo es que los padres no la re-
(prenden.

Rante.

Novísimo diccionario lunfardo

(PROPIEDAD RESERVADA)

TRAGUERO, m. — Garguero. Comilón. Avariento y amigo de quedarse con el mejor toco.

TRAICION, f. — Deslealtad rea. — (A): Cometer cualquier soncerita alevosamente. — (De a): A traición.

TRAICIONERO, adj. — El que comete traición. Sábalo cuero de acero que siempre tira a ensuciar a sus compañeros de averías. — El confidente de policía. — Chorizo o pasiandero de grupo que se las rebusca deschavando y entregando, a la cana, profesionales del delito. Trompa de "fecas", joyaro y resumidores sucios.

TRAJE, m. — (Cortar un): Hablar mal del prójimo. — (Hacer un): Ensuciar con la yusta a un choma que anda alejado de las merzas bravas.

TRAJEAR, v. n. — Descueriar.

TRAMOYA, f. — Trampa. Farsa, grupo o enredo.

TRAMPA, f. — Como en español. Dícese también de ciertas casas non santas con apariencias honestas — (La): Grillos. — (En la): Sainete de ambiente orillero de Andrés Frugoni. — (El): El pichivirro que hace las veces de cocinero o lavandero de encausados. — (Tiene otras acepciones).

TRANCA, f. m. — Curda.—Bastón grueso que se pone detrás de las puertas y ventanas para asegurarlas.

TRANCAZO, m. — Borrachera de órdago. — Golpe dado con el santo o tranca.

TRANCO, m. — Paso largo. — Dar un): Atreverse a hacer punta en cualquier acción peligrosa. — (De): Scrushar de pasada.

TRANQUERA, f.—Borrachera. — Tranca. Puerta o portón.

TRANVAY, m. — Bonde. — Mescolanza de bebidas alcohólicas. — Carromato policial. — Umbral.

(Continuará).

Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos. autores. snobs empresarios, musicantes, y portugueses.

LAS OBRAS QUE DAN DINERO (?)

El movimiento envolvente de los bodrios. — ¡Pobre teatro nacional! — ¿Dóndi estás ca no ta veo? — Los bailecitos y las musiquitas. — Coupletistas y "couplets". — La fiebre del oro tiene sus ridiculeces. — Las "cosas raras" y los castillos en el aire. — "Entre todos lo mataron y él solito se murio...".

Los cómicos, los empresarios, los autores, los representantes, los maquinistas, los utileros todos, todos, han perdido por completo la cabeza desde hace un tiempo. La gente de teatro ha largado por baranda el arte y lo que pueda con él tener atingencia, ha soltado al viento dos carcajadas un tanto estrepitosas, y, palpándose la boca del estómago ha soñado con los garbanzos y artículos similares, creyendo en ellos ver la seguridad de su existencia. No está mal el modo de pensar.

Ahora bien; ante el problema "garbanceril" — "garbanceril", suponemos que será un derivado de "garbanzo" — todo el mundo se ha apretado el gorro y ante la apretada de gorro han aparecido una serie de obras — obras, hemos dicho? — de las "que dan dinero".

Las "obras que dan dinero" — según la gráfica expresión de los empresarios y gente de teatro — son a nuestro entender las que menos dinero dan y las que, en cambio, dan más dolores de cabeza.

Ha sido un movimiento envolvente de bodrios y "cosas raras" que nos ha dejado patidifusos. Comedias con couplets y acróbatas, revistas sin acróbatas, pero con juegos de luces, farándolas, insultos al público y desvergonzadas danzas de vientre y barriga. Sainetes con dichos y escenas capaces de ruborizar a un artillero alemán y bailecitos que — ay, mamá cómo me pongo — lo dejaban a uno en condiciones de hacerse planchar la ropa y estornudar cuatro veces.

Indudablemente, en compañías españolas de género chico, la revista ha sido — ¡hasta por ahí no más! — un negocio y la exhibición de "gambas" más o menos torneadas ha tenido en los horteras sus positivos resultados. Los resultados han sido el desembolso diario de la menega por la platea correspondiente, uno que otro gastito extra y la pérdida del empleo por pasarse el día cantando el garrotín y no atender al trabajo. Esto, como decimos, en compañías españolas ha marchado regularmente y aunque ha costado muchos dolores de cabeza — recuérdese que han fracasado más de cincuenta obras de espectáculo, en el término de un año — los negocios se han sostenido y de no salvar la temporada las obras por sus bondades, se han encargado las tiples de salvar todo, a fuerza de sonrisas y "mouvemientos".

La gentecita que anda metida en el teatro nacional, ha visto en ello un filón y olvidándose de que en compañías nacionales no hay una cara que valga la pena, ni hay una voz que se pueda oir haciendo filigranas ni hay, tampoco, quien sea capaz de "montar" — sin dinero, que así lo quieren hacer todos — una obra como Dios y el público mandan, se ha metido a darle duro y parejo a las revistas o cosas por el estilo, a los bailecitos, a las matchichas y a cuenta extravagancia pueda concebirse. Los autores, por su parte, no han tenido inconveniente en meterse a locos y con todo tupé, tal cual a ellos cuadra, dar a escena mistificaciones que nos han hecho tragar a viva fuerza cazando, como es lógico, el consiguiente estrilo. Pobre teatro nacional! Dondi estás ca no ta veo?...

Se está en la firme convicción — errores se padecen... — de que ese género que llamaremos "despampanante" proporciona buenas entradas. No hay tal. El público, hoy como ayer y mañana como hoy, no se deja engañar. Se limita a aparecer apenas se inician los espectáculos "despampanantes", para huir de inmediato haciendo lo que las golondrinas de Becquer.

Hemos dicho más arriba, que las "obras que dan dinero", son a nuestro entender las que menos dinero dan y las que, en cambio, dan más dolores de cabeza y sería llegado el caso de probarlo: por qué, los empresarios, que son los que verdaderamente están interesados en ello, no se toman la molestia de hacer una lista con los títulos de las obras "despampanantes" que han estrenado y cotejan las entradas producidas con los gastos y los dolores de "testa" que no habrán cargado en cuenta, seguramente. ¿Y por qué, no comparen el término medio de esas entradas con el que por lo general se hace sin aparatosidades de ninguna especie? Creemos; más, afirmamos, que lo uno no supera y lo otro. Si establecemos la parte moral, tendremos que el arte honesto, produce más que el "despampanante". Tanto cuesta dar en el clavo con una obra de aparato, como con una bien escrita. El público acepta todo, siempre que entre por "el ojo derecho". Lo que sí, — y esta es una razón de peso (?) — qué es más difícil escribir una obra buena que media docena de esas de espectáculo y que, mientras con ésta se forman muchos castillos en el aire, de la otra nada se espera...

Y a los empresarios, les encanta formar esos castillos...

Y a los autores, también...

De seguir así, el teatro nacional irá a parar quizás donde... y no podremos menos que exclamar ante su prematura desaparición:

—"Entre todos lo mataron y él solito se murió"...

"EL ENCANTO DE PARIS"

Hoy en la función en honor y beneficio de los empleados del teatro Nacional, Julio M. Andrade y Francisco Méndez, será estrenada en la última sección "El encanto de París", escena en un acto y dos cuadros, original de Alberto T. Weisbach.

Completan el programa "Los chingolos" en segunda sección y "El tango en el Brasil", que en tren de éxito llega hoy a las 23a. representaciones. Mañana un estreno de Vacarezza, sainete titulado "Función y baile".

Se anuncia el estreno para este semana del sainete de costumbres hispano-criolla, en un acto y tres cuadros, original de José González Castillo, música de los maestro Arturo y Antonio De Bassi, titulado "Aires de la terra" — si usted quiere, señor Castillo, "Aires de la tierra", o si lo quiere el público "Aires da terra".

"SOL DE INVIERNO"

Pondremos como "reza" en el programa del Moderno.

El "poema" de Julio Sánchez Gardell, titulada "La otra".

Además:

8a. representación "Gran éxito" de al última producción (también como "La otra"), de Julio Sánchez Gardell (autor — así entre paréntesis), de "Los mirasoles" y "Montaña de las brujas", (premiada en 1913), "Sol de invierno".

Después del primer acto de "Sol de invierno" — es decir, durante el eclipse — con "p" y todo — el dúo nacional Gardell — (se ruega no confundir) — Razzano, (echá zetas) "en" sus tonadas provincianas, estilos, cifras, — (¡echá cifras!) y canciones.

LA GOYA, HA MEJORADO

La Goya o Aurorita, como ustedes quieran), según dice la empresa en los programas del Coliseo "habiendo sufrido una operación quirúrgica (y no bancaria), estará alejada de la escena por algunos días".

Pero no muy alejada. Lo decimos, porque ayer, estos ojos, han tenido el placer de verla en un palco del teatro de la Avenida. Placer, al fin, puesto que todos nuestros temores han quedado "defraudados". La operación ha sido en el pabellón auricular—el que no lo entienda que lo averigüe, por lo pronto ese pabellón no es el de las Rosas, aunque el pabelloncito sea una rosa... ¡Qué quieren, nosotros somos galantes!

La Goya estuvo oyendo, o haciendo que oía "El viaje de Venus". ¿Le gustó? No le gustó?

Creemos: que no "se ha enterao", aunque no "se acuesta temprano",—el timito de la Goya.

Que se mejore...

ción artística, en dar a sus asiduos concurrentes la mayor variedad en el programa.

En la noche, en segunda sección, se estrena la zarzuela en un acto, letra de Gil Gutiérrez, música del maestro Mañeña, titulada "Broma gitana", cuyos principales roles están a cargo de las señoras Pinós, López, Damel y los señores Royo, Lecha y Alcón.

Completan el cartel: "La última película", en primera, y "La mejor lotería", en tercera.

Se anuncia para en breve el beneficio del primer actor señor Vicente Royo. El programa será escogido y tomarán parte en esta función la señora Fábregas y el señor Nieva, del teatro Buenos Aires; el señor Morano, del San Martín; Félix Mesa, de la Comedia; María Luisa Labal y José Ortiz de Zárate, del Nuevo; el aplaudido bailarín "El Macarenito"; y los señores Parravicini y Manolo Fernández, que interpretarán el don Hilarión y el Julián, de "La verbena", respectivamente.

Royo dedica su "serata de honore" a don Florencio Parravicini y al joven autor don Enrique García.

RECIEN LLEGADITOS

Trío Lyola, uno de los números interesantes que aparecerá en la revista "Viens m'amour", a estrenarse el lunes en el Royal Theatre.—El negro es completamente legítimo.

"LA GALLEGUITA"

En tercera sección, se estrenará esta noche en el teatro Comedia la zarzuela en tres cuadros, original de los señores José R. Lence y Ramón E. Soto, música del maestro Padilla, titulada "La galleguita". El reparto de esta nueva obra es el siguiente:

Margarita, señora Membrives; Rosario, señorita Guerra; Carmela, señorita Tubau; Alfredo, señor Reforzo; don Calixto, señor Juárez; Enrique, señor Ferrer; Manolito, señor León; don Juan Manuel, señor de la Vega; Paco, señor Cibrián; Benito, señor Maiquez.

La empresa Rey Lozada pondrá la obra en escena con toda propiedad y tiene esperanzas de alcanzar un éxito.

Completan el cartel de hoy "El incendio de Roma", "Madroneras, mantillas y panderetas".

Mañana se efectuará una función extraordinaria en honor y beneficio del popular Leoncito.

PEPE BUENO

Noticias recibidas de Madrid nos hacen saber que ha fallecido en Valencia, el popular actor señor Pepe Bueno, que últimamente actuó en el teatro Avenida al lado del empresario don José López Silva.

El actor Bueno padecía de una grave enfermedad y fué a España a fin de restablecerse.

La muerte le ha sorprendido muy joven y cuando mucho se esperaba de él.

Aun cuando la noticia no ha sido confirmada, la damos a nuestros lectores, pues ha de causar gran pesar entre sus muchos admiradores.

VICTORIA

El miércoles 28 y como lo anunciamos en nuestro número de ayer, debutará en el teatro Victoria la compañía dramática "Andrés Cordero", dando una serie de representaciones del drama de Zorrilla "Don Juan Tenorio".

La obra será puesta en escena con toda propiedad de decorado, vestuario, atrezzo, y proyecciones eléctricas que han sido instaladas expresamente.

Como primera actriz, figura en el elenco la señora Soledad Pestalardo, tan conocida y apreciada de nuestro público.

A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA

La función de esta noche en el teatro Variedades es a beneficio de la Cruz Roja Argentina, reprisándose el hermoso drama de Zorrilla, "Don Juan Tenorio", cuyo protagonista está a cargo de Juan Lliri.

Terminará el espectáculo con el gracioso juguete cómico "El novio de doña Inés", puesto en escena por el actor cómico señor Olona.

COMPAÑIA ROSALES-ROYO

Digna de todo elogio es la labor de los apreciables artistas del teatro Marconi. A la reprise de las obras más salientes del repertorio por horas sigue el número de estrenos de buena ley, no descansando la empresa, ni la direc-

SAN MARTIN

La empresa Iglesias ha fijado para el 5 de Noviembre próximo el debut de la compañía de varietés que se embarcó en España el 15 del corriente y que actuará conjuntamente con un cuadro de comedias en el teatro San Martín.

El elenco completo de ambas compañías, es e siguiente:

Varietés. — Teresita Maraval "Zazá" Paz Calzado, la reina del baile español; Carmen del Villar, cantante de aires regionales; Resurrección Quijano, coupletista; Victoria Romero, bailarina andaluza; "Las Malaguitas", coupletistas y transformistas y "El Gran" Calvetti con su perro adivinador "Thino".

Comedias. — Actrices: Esperanza Perió, Francisca Soler, Emilia Ronren y Luisa Díaz; actires: director Agustín Morató, Carlos Soto Rodríguez, Joaquín Otero, Luis Aiedina y Eduardo Loza.

El debut de esta nueva compañía ha despertado gran interés en los círculis teatrales, por los buenos elementos que la firman. Como representante figura el conocido hombre de teatros Sr. Oses.

"LAS CURAS MILAGROSAS"

En el Apolo, esta noche, la farsa en un acto de don Roberto Cayol, titulada "La comedia de hoy", acompañando a la comedia en 3 actos del autor nacional señor Diego Ortiz Grognet. "Las curas milagrosas" (Bromas de estudiantes).

El viernes se estrenará el boceto dramático en verso, original del señor Richard Lavalle, con un comentario original del señor Armando Chimerti, titulado "Claros de luna".

EN UNA CHURRERIA

Varios chocolates y una medallita.—La Miralles y La Miralles "bis". — La Serrano también "chocolatera".

Bueno; aunque parezca un cuento, o una fantasía o una obra de Gil Gutiérrez o una ilusión, las Miralles, Concepción Serrano y la mamá de las dos pibas, — salieron anoche con rumbo a una chocolatería. — *"También la gente del pueblo tiene su corazoncito"*, y esas niñas, unas más sicalípticas que las otras, tienen el derecho, después de la función, a tomar su chocolatito, como el chico y el viejo de "La Gatita Blanca".

Por la calle Rivadavia, todas las chicas y su mamá tiple es dirigieron por el centro de la calzada y sino es un joven doctor que les da el "primer aviso", son víctimas de un atropello, por parte de un automóvil — La mamá de la Miralles tiene una particularidad, no es como otras mamás tiples, de esas que hablan mal de todos y solo se preocupan de publicarles todos sus líos; por otra parte es la única mamá delgada, pues ya sabemos que para ser mamá de una tiple se necesita ser gruesa, 120 kilos; de grasa. Esas señoras "pesadas" bajo todo punto de vista, no hacen nada y comen por diez. Al llegar a Cerrito toda la carabana se detiene ante la presencia del médico de los lentes, un guasón de órdago a la grande que no se "para en mientes" para formarle un cuento al más pintado. Las chicas se sorprenden ante la presencia del galeno y no les queda más remedio que entablar conversación.

Entre el médico, que también las va de autor y su acompañante otro "tío" con más asaura que la misma "triple" (léase tiple) señorita Hernández, se dá comienzo a una pequeña crítica de la fábrica de embutidos del cuadro del viaje de Vénus. Así las nenas toman confianza y aceptan un "chocolatito". Ya en la churrería (se habían agotado los churros) la Miralles "bis" es obsequiada con una medallita de la virgen de Luján que ella agradece.

Lo de la medallita no era alusión a la niña que si se fijan bien es tan pequeñita la cara que parece una medallita. La Serrano, es la más seria de la reunión, se despachó cómodamente su pocillo de chocolate con infinidad de masitas marca "S" y a decir verdad no habló mal de las tiples pero en cambio se desahogó contra la Cano a quien llegó a pegarle duro. La sicalíptica Miralles ya comienza a "cabrearse" por lo de Cano, su compañera de baile y pide café. El "tío" de la asaura le dice eso, es lo que usted debe tomar ¡"café"!

Comprendió la niña donde iba el saque del "tío", hoy seguramente habrá tomado otro café de—esos amargos... de esos que molestan. La mamá tiple le ruega calma; se habla después de un paseo de una señorita fantasía por los alrededores de Palermo con sus primos y aquí hubo necesidad de guardar silencio. Ya a las cuatro de la madrugada se levantó la sesión y la Miralles decía: ¿y "si "nos" quiero irme? — Miern que decir "nos" por "nó" "¡vamos que eso "nos", puede ser? Esta mañana a las 12 recibimos aviso de que todas las chicas, inclusive la amable mamá, que no es chica se hallaban enfermas, víctimas de "eso que le ocurre a la Otto en el globo y que Alberto López le dice que allí no hay comodidad para hacer esas cosas.

¿Estaba acaso malo el chocolate y el café? No lo sabemos, pero a las 2 de la tarde vimos penetrar en la casa de las chicas un jovencito del teatro Avenida que llevaba varias botellas de agua Rubinat.

ETOILE PALACE

Con motivo del primer aniversario de la inauguración del cine teatro "Etoile Palace", se efectuará hoy una gran soirée de gala con un programa especial.

Se exhibieron hermosas cintas cinematográficas, entre ellas "Misterio de la mano blanca", "La obsesión", "Por la patria" y "La encajera".

El bonito salón del Etoile se verá esta noche de bote en bote.

"LAS MUJERES GUAPAS"

Con motivo del próximo beneficio del actor Salvador Ferrer, se estrenará en el teatro Comedia, por la compañía de don Rogelio, la zarzuela en un acto "Las mujeres guapas", original de Paso y Abati, música de los maestros Valverde y Foglietto.

El actor Ferrer tendrá a su cargo el rol de protagonista.

"FUNCION Y BAILE"

Esta noche se estrenará en el Nacional (Corrientes), el sainete en un acto y tres cuadros de Alberto B. Vacarezza "Función y baile".

La gente del Nacional, se ha entusiasmado con la obra de Vacarezza, a extremos tales que no hemos conseguido hallar a uno solo que nos hablara mal del libro.

VIENS M'AMOUR

Tal es el título de la nueva revista que acaba de terminar Chicot y que, según se afirma, se estrenará en el Royal el lunes 26 del corriente.

Debemos advertir que no solo se trata de cambio de revista, sino también de compañía. La nueva troupe llegada ayer del viejo mundo promete... ¡vaya si promete! Como algo extraordinario se da el trío de que damos cuenta en otro lugar, y como insuperable la "Apachette" nueva conmere que causará más sensación que la toma de Amberes, respetando la indiscutible opinión del prusiano Fritz. Días más y la incógnita quedará despejada.

ESPECTACULOS

TEATROS

COLISEO—
Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca.
Jueves 22: Il sogno di un valzer.

COMEDIA—
Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez.
Jueves 22, a las 6 p. m.: Las travesuras de amor.—A las 8.45: El incendio de Roma, estreno La Galleguita y couplets por Lola Membrives; Madroñeras, mantillas y panderetas.

ARGENTINO—
Compañía argentina Florencio Parravicini, dirigida por Eliseo San Juan.
Jueves 22: Concierto Miramonte, Casa de huéspedes, La mano negra.

AVENIDA—
Compañía de zarzuela española Paco Velázquez, dirigida por Juan Martínez y Alberto López.
Jueves 22: El amigo Melquiades, ¡Sevilla de mis amores!...., El viaje de Venus.

SAN MARTIN—
Compañía cómico-dramática española, dirigida por Francisco Morano.
Jueves 22: El chiquillo, El ladrón.

APOLO—
Compañía nacional de Angelina Pagano. — Jueves 22: La comedia de hoy, Las curas milagrosas.

MARCONI—
Compañía española de zarzuela Rosales-Royo. — Jueves 22: La última película, estreno Broma gitana, La mejor lotería.

NACIONAL (Corrientes)—
Compañía cómico-lírica-dramática, Blanca Podestá.
Jueves 22: Gran función en honor y beneficio de los empleados Julio M. Andrade y Francisco Méndez. A las 6 p. m.: El rastro del lobo.—A las 9: Los chingolos, El tango en el Brasil. Estreño El encanto de París. En esta obra tomarán parte los cantores nacionales Gardel y Razzano.

PARISIEN (Teatro Nacional Norte)
Compañía de variedades, dirigida por Vicente Spicacci.
Jueves 22: Gran éxito de toda la nueva compañía.

CASINO—Maipú 336—
Jueves 22: A las 8.30, debut de: Athos and Read. Exito de: Corona, Sevillita, Sinaz, Iberia, Delino, Ferdinand y toda la compañía.

BIOGRAFOS

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836
Jueves 22: Los dramas del amor.

Gran Biógrafo Lavalle
LAVALLE 921
Completamente reformado, notables estrenos todos los días. Dos funciones diarias por secciones, a la 1.30 y a las 8 p. m.
Jueves 22: Dramas del amor.

SELECT BIOGRAF—
Jueves 22: Variado y selecto programa.

PALACE THEATRE—
Jueves 22: La lucha por el amor.—El martes 27, exhibición de la segunda serie de la guerra.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—
Jueves 22: Ladrón invencible, El entierro del general Julio A. Roca.

SPLENDID THEATRE—(S. Fe 1848)—
Jueves 22: Gran matinée de moda infantil

CINE OPERA—(Corrientes 843)—
Jueves 22: Variado y selecto programa.

CRISTAL PALACE—
Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

MAJESTIC—
Jueves 22: Variado y selecto programa.

CINEMA ESMERALDA—
Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771
Jueves 22: Los dramas del amor.

COLON DE FLORES—
Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—
Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 —
2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—
Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—
Pueyrredón 336. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—
Bernardo de Irigoyen 1499. — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—
Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—
Selecto programa por secciones.

THE AMERICAN BIOGRAF — Córdoba y Callao—
Brevemente inauguración.—El mejor cinematógrafo de la capital bajo todo concepto.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

PREMIO LANDSEER-AGUERRIDO

RESULTADOS GENERALES

La tarde, que no era por cierto de las más apropiadas para reuniones al aire libre, y el programa que nada tenía de atrayente, fueron dos causas para que la fiesta hípica realizada esta tarde en el hipódromo Argentino se viera poco concurrida.

Esto no obstante, algunas pruebas que componían el programa, por el hecho de ser bien disputadas, consiguieron despertar cierto entusiasmo entre los que hicieron acto de presencia al circo de carreras.

He aquí ahora los resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

La prueba inicial quedó reducida a un simple match entre Tamangoré y Mundá, resolviéndose la carrera con el triunfo de esta última, que recibía de su antagonista la friolera de 22 kilos.

La representante del stud Recuerdo tomó posesión del puesto de honor desde el primer momento, y no obstante haber estado a punto de rodar al sartar la última valla, remató la carrera con varios cuerpos de ventaja a su favor.

PRIMERA CARRERA

Distancia 4200 metros

1 MUNDA 60 kilos, por San Lorenzo y Biscarra, del stud Recuerdo M. Sanfacon	885
0 Tamangoré 82, M. de los Santos	985
	1870

Retiróse Poor Jack.
Dividendos: de Munda 3.80 pesos.
Tiempo: 5'3".
Ganada por varios cuerpos.

SEGUNDA CARRERA—

Todos los inscriptos se presentaron a cumplir su compromiso en la prueba de potrancas perdedoras, carrera que se decidió favorablemente para Martoche, una pensionista del stud Don Gonzalo, que se presentaba en público por primera vez.

Torterola inició el avance, llevando en su persecución a Martoche, Varsovia y Gaceta.

Al desembocar el tiro derecho, la hija de Cyllene pasó resueltamente al frente y sin esforzarse mayormente, traspuso la meta vencedora.

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1600 metros

1 MARTOCHE, 56 kilos, por Cyllene y Carina, del stud Don Gonzalo, D. Cardoso	96664	6179
2 Varsovia, 56, Englander	1264	1234
3 Gaceta, 53, J. Etchechurry	724	766
4 Lay, 56, C. L. Fernández	288	312
0 Campiña, 56, R. Rivero .	271	268
0 Fleur Bleu, 56, Ardouin	337	390
0 Sibarita, 53, P. Claverie	530	563
0 Torterola, 53, M. de Lara	896	237
0 Insania, 56, V. Fernández	905	826
0 Old Maid, 56, F. Arcuri .	2863	2005
	16552	11800

Dividendos: de Martoche, 3'10 y 2.45; de Varsovia, 3.80; de Gaceta, 4.95.
Tiempo: 1'41". Ganada por 2 cuerpos.

TERCERA CARRERA—

La prueba de potrillos perdedores se resolvió con una fácil victoria de Banderaló. En esta carrera la largada dejó mucho que desear, pues Macaulay, Mitre y Clown, quedaron completamente rezagados.

Puro se posesionó del puesto de peligro, seguido de Banderaló, Mandón y Lord Nelson.

Frente a la tribuna popular se destacó el pensionista del stud Orange, para continuar en un cómodo galope hasta el disco.

TERCERA CARRERA

Distancia 1400 metros

1 BANDERALO, 56 ki, por Orange y Blanca Grande, del stud Orange, D. Englander	2264	1367
2 Maravedí 56, D. Torterolo	5215	3510
3 Puro 56, C. Finucci . .	7149	4224
4 Los Indios, A. Baistroqui	1699	1403
0 Macaulay 56, C. Fernández	138	168
0 Mandón 56, A. Amoroso .	326	266
0 L. Nelson 56, J. Bastías .	208	213
0 Estambul, M. Lema . .	4105	2651
0 Spingardi 56, R. Rivero	1084	730
0 Mitre 53, F. Peñaranda .	473	440
0 Clown 56, J. Ruibal . .	124	169
0 Denaro 56, M. Corcnel .	1067	889
	23857	16030

Retiráronse: Chelín, Krón, Majadero, Zapicán y Tata Dios.
Dividendos: de Banderaló, 18.95 y 4.60; de Maravedí, 3; de Puro, 2.85.
Tiempo: 1'27" 2/5. Ganara por dos cuerpos.

CUARTA CARRERA—

En el premio Phoenix, Los Rosales defraudó nuevamente las esperanzas de la cátedra, cayendo vencido por un pescuezo, siendo Jolie Fille la encargada de realizar tal hazaña.

Una vez largado el lote en carrera, Didur se distanció varios cuerpos, seguido de Voilá!, Los Rosales y Sigfrido.

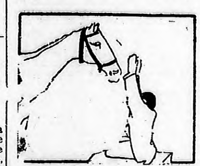
En la mitad del tiro derecho se trabaron en lucha Los Rosales y Jolie Fille, sacando mejor parte la pensionista del stud The Laddie's.

CUARTA CARRERA

Distancia 2200 metros

JOLIE FILLE 54, por Cyllene y Chocarrera, del The Laddie's, S. Blanco	1445	1951
2 Los Rosales 58, C. Milli.	11323	4945
3 Voilá! 54, R. Carabajal	2004	1362
As de Bastos 52, Etrry.	3391	2344
0 Sigfrido 58, Rodríguez .	606	425
0 Zoé III 52, M. de Lara .	1040	812
0 Didur 52, N. Ojeda . .	515	512
0 Monedita 52, V. Irusta	1460	966
	21794	12327

Dividendos: de Jolie Fille, 27.15 y 4.70; de Los Rosales, 2.50; de Voilá! 3.85.
Tiempo: 2'21" 4/5. Ganada por un pescuezo.



QUINTA CARRERA—

Retirados a último momento Cheap y Redentor, el clásico Landseer quedó reducido tan solo a cuatro competidores, no despertando por lo tanto su desarrollo ningún interés.

Aguerrido, el hijo de Polar Star y Partícula, que acababa de terminar segundo en el Gran Premio Nacional, obtuvo una descontada victoria sin tener que emplearse lo más mínimo.

El pensionista del stud Ayuí siguió de cerca el tren que hiciera Tamarindo, para destacarse al frente cuando su jockey lo creyó oportuno, y rematar la prueba en un cómodo galope.

PREMIO LANDSEER

Distancia 2000 metros

1 AGUERRIDO, 49, por Polar Star y Partícula, del stud Ayuí, D. Torterolo .	12220
2 Tamarindo 50, R. Rivero	2203
3 Zío, 49, M. Acosta . . .	1050
0 Ventilador 48, M. Lema	982
	16455

Retiráronse: On-Kó, Folleto, Desastre, Dart, Carabinero, Bismark II, Guignol, Jour de Féte, Chucker Out, Lusitano, Hombrecito, Danton, Blaque, Retrechero, Cheap y Redentor.
Dividendos: de Aguerrido, $ 2.40.
Tiempo: 2'5" 3/5.
Ganada por 1 cuerpoy 1/4.

SEXTA CARRERA

Distancia 1100 metros

1 DUCHO 53, M. Nievas .	1440	066
2 San Simón 51, R. Rivero	4555	1847
3 Cuaró. 51, G. Ardouin .	7859	3621
4 Gossamer 40, V. Fernán.	1970	948
0 Dichoso 59, P. Claverie.	2628	1019
0 Fortunin 50, Englander .	5456	2436
0 D'Artagnan 48 ,W. Lema	4594	2277
	28502	12808

Dividendo de Ducho 35.60 y 15.65 yde San Simón 6.90.
Ganada por medio pescuezo.
Tiempo 1 7 1/2.

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1600 metros

1 LA Ñatita, zaina, 3 años, 52, por Old Man y Pomona, del stud Los Rosales, F. Arcuri	5614	3177
2 Madrileña, 52, Lanatti .	3148	2576
3 Digital, 49, Etchuchurry.	7455	4936
4 Cinerea, 55, Torterolo .	7562	2905
0 Marmolina, 54, M de Lara	538	280
0 Fariña, 52, Carabajal . .	1466	734
0 Rococó, 52, R. Rivero . .	477	298
0 Finette, 52, A. Amoroso .	888	576
0 La Loca, 52, G. Ardouin	383	298
0 Charlotte, 52, Baistroqui	2564	1232
0 La Delfina II, 52, Acosta	2167	888
0 Descarga, 52, M. Lema .	3263	2731
	34491	17400

No corrieron: Julta y Swallow.
Ganada por tres cuartos de cuerpo.
Dividendo: de La Ñatita, $ 11.05 y 3.90; de Madrileña, $ 4.70; de Dijital, $ 3.65.
Tiempo: 1'39".

OCTAVA CARRERA

Distancia 3500 metros

1 Walter Scot 62, V. Fernández (corrió solo) . .
No corrieron: Legendary y Prólogo.



El tiempo se burla de los aficionados ignominiosamente; el viejo del reloj de arena que debía ser la personificación de la seriedad, es todo un chiquillo juguetón y risueño, que goza con burlar las esperanzas de los pobres mortales.

Después de unos días de agua, el cielo casi despejado parecía no cubrirse más de negras y espesas nubes que amenazaran lluvia, todo era calma, de vez un rayito de sol aparecía para ocultarse al momento, sin embargo los aficionados, los eternos soñadores de fortuna, tenían esperanzas de que el buen tiempo había de protegerlos.

No fué así, todo iba bien, pero a la hora de iniciarse la reunión, unas gotas gruesas y pesadas mojaban la tierra, mojaban los mortales, y mojaban las esperanzas, hasta dejarlas casi oxidadas...

Empezamos la tarde saltando vallas, hermosísimo principio que para un supersticioso podía representar la "debacle" total y final.

Munda y Tamangoré se presentaron únicamente a la lucha; el pupilo del stud Touchstone cayó vencido por su rival que de punta a punta llegó al disco adjudicándose la victoria.

El hijo de Val d'Or — ¡Val d'Or había de ser! — no produjo la carrera que se esperaba, debido a que se sintió fuertemente de las manos, siendo conducido más tarde por el carro de la ambulancia.

Don Martín de los Santos en un segundo recordó todos los esfuerzos que tuvo que hacer para preparar a su crack de vallas, y ante el final trágico, no pudo menos que suspirar, con una congoja amarga...

Una lágrima corrió por sus mejillas, no llegó al suelo porque siempre hay un atento que la recoja en el aire...

Julián Sánchez sonríe satisfecho, no habla, no opina, se reserva la satisfacción para explotar oportunamente.

No queremos estar en la explosión!...

¿Dónde están los productos del Don Gonzalo?

Las cosas cuando se hacen, se hacen bien; la ecurie de los colores granate y verde no saca a la cancha a un producto para finalizar ridículamente; cuando debutan es para ganar o de lo contrario para terminar prendidos, ya que con un debutante no hay seguridad ninguna de éxito.

Martoche, corrió hoy por primera vez, su triunfo descontado por la cátedra, se hizo por varios y determinados cuerpos...

Varsovia fué la más audaz, quizo dejar el pabellón ruso a la altura de sus antecedentes, pero ni aun con la entente pudo arreglarse.

Segunda y gracias.

Gaceta dejó a Saini saino.

Chiste que oímos el pasar a Pancho el loco.

Reciba él, el castigo del cielo!...

¿Y Lay?

Como una persona decente corrió y terminó cuarta; el stud Royal ha quedado con la corona un poco abollada, pero nada más...

Para N. Saavedra (h.) tenemos en CRITICA palabras de aliento.

Quiere más?

El que no tiene no puede dar...

El tan decantado título de caballerizas seria, nos resulta un mito, demasiado divulgado para que pueda ser exacto.

La memoria cuando hay interés no falla, y bien recordamos que en diversas ocasiones Banderaló corrió, como vulgarmente se dice, para los tontos.

Englander, prototipo del profesional poco escrupuloso ha sido el protagonista de los anteriores manejos, hoy llegado el momento de ganar quedó reservado el dato con siete llaves, pero no tan reservado que no pudiéramos averiguar que hasta Bartolito, el gran Bartolito Barigas se corría una más que imperdible fija.

No queremos hacer más comentario, con lo dicho ya hay bastante, más si los interesados quieren prestar oídos, a pesar de que estamos seguros de que las ganancias no han de dejar que los colores les salgan a la cara...

La G. F. se tiró a la pileta con Maravedí, pero no hubo caso la pileta resultó de poco fondo llegando en la zambullida a golpearse la "tete".

No es nada.

El puro del Zubiaurre es una tagarnina repollística marca rengolai.

Se corrían una fija.

Dicen que hubo metejón...

No lo notamos!...

El vasco Ireneo dice que va a dedicar sus actividades a la caza y a la pesca.

Sería una resolución más acertada; el hombre no echa buena ni por casualidad; Los Indios volvió a propinarle un metejón más que regular...

Lo sentimos...

Hay que quemar azufre vasco!

Sólo a un señor Martorelli se le puede permitir que pierda una carrera tal como la de Los Rosales; le dieron instrucciones de correr tercero y el joven que en un tiempo estuvo de moda, se colocó en el sitio indicado cumpliendo las indicaciones.

Ahora bien, si Martorelli ha demostrado ser obediente, ha demostrado también no tener ni cinco centavos de materia gris, ya que nunca debió dejar disparar una cuadra a Didur.

Las consecuencias se sintieron al final, cuando tuvo que emplearse Jolie Fille, venció al hijo de Val d'Or — Val d'Or había de ser! — por un pescuezo largo.

Voilá! llegó tercero, acompañado de As de Bastos que en el cuarto puesto quedaba resignadamente.

¡Aguerrido ganó el clásico!

Omitimos el comentario, ya que esto era un hecho descontado.

Ventilador en una atropellada final llegó al último puesto.

El magnate consagrado!

DISMINUCION DE PREMIOS

Cuando se habla de la crisis en lo primero que se piensa es en las carreras, se dice que no hay plata, pero al instante se citan los boletos jugados en la última reunión, y es natural que ésto suceda ya que la gente alarmada por la situación amarga porque pasa el país, sueña con el dinero malgastado, entendiendo por ésto la palabra que se expone en el juego.

Hay que hacer economías!, exclama el mundo aterrado:

No hay plata!, contestan ellos mismos en un tono más cavernoso.

Y a nosotros se nos ocurre; si no hay plata cuáles pueden ser las economías?

Nunca momento más oportuno que el presente para gastar dinero — el que lo tenga — el curso de la moneda puede representar ganancia para todo el mundo, el herror está precisamente en acumular en el fondo de un baúl con cuatro candados los pocos o muchos ahorros que se poseen; no se trata tampoco de malgastar, sinó únicamente de gastar, con tasa si se pudiere, pero al fin y al cabo gastar!

Si el Jockey Club malgasta o no ese dinero, no es asunto que en este momento nos interesa, ya que únicamente pensamos al iniciar el suelto en lo que puede haber de cierto respecto a la disminución de premios.

En el momento actual nada puede saberse al respecto, los programas de entradas clásicos 1915-16 sólo dentro de un mes han de publicarse, por lo tanto, cuanto se diga no es más que una fantasía, ideada seguramente por personas interesadas.

Repetimos, el asunto de la disminución de premios, no es este el momento oportuno para tocarlo, sólo tratamos de desvirtuar cuanto se diga y se comente prematuramente.

Para abrir juicios siempre hay tiempo, máxime cuando la comisión es tan benévola que facilita galantemente la ocasión para ello.

La comisión tiene la palabra...

Dios sabe lo que dirá!...

MAS SOBRE LAS INSCRIPCIONES

Al respecto días pasados lanzamos nuestra opinión, hoy ha llegado el momento de insistir sobre ella, ya que estamos a un paso de la publicación del programa clásico, por el cual han de ejecutarse las inscripciones.

El Jockey Club para el propietario no asociado resulta totalmente un banco usurero, llegado el momento de anotar un producto tiene que depositar una suma respetable de dinero, que representan 50 pesos por cada clásico de los cuales pierde 10 en el caso de que declare forfait.

Resulta, pues, que el propietario necesita para poder poseer un caballo no solamente el importe del producto, sino también otra suma no menos respetable que invierte en inscripciones, dinero que queda todo un año muerto en el caso de que por una coincidencia cualquiera no llegara el animal inscripto a tomar parte en las carreras anotadas.

Nos dirán que el ser propietario no se ha hecho para los que no tienen dinero sobrado, pero eso no nos parece bien, ya que puede tenerse un caballo, sin necesidad de ser sportsman, cumpliéndose con las obligaciones religiosamente.

Ahora bien, estas obligaciones deben estar al alcance de todos, no se debe exagerar la nota, ya que ello no reporta beneficio alguno para nadie.

Con dar facilidades, se va ganando a favor de todos, la comisión debe estudiar este asunto detenidamente, prestándole especial interés, ya que de su resolución dependen muchas cosas, entre otras, la de que los propietarios puedan inscribir sus productos con alguna ventaja.

Dijimos que el asunto podía salvarse con cobrar solamente los forfaits y exigir el dinero restante llegado el momento oportuno; el propietario anotaría más y depositaría menos, esto para el Jockey Club nada representa, en cambio para el propietario es toda una solución.

Ya veremos lo que pasa!

EL CLASICO DEL DOMINGO

Cuenta con muy buenos elementos esta carrera clásica a disputarse el próximo domingo en Palermo en la cual pueden darse como probables concurrentes a los siguientes productos:

Folleto 57 kilos, Juan Fernández.
Cheap 57, Gabriel Ardouin.
Radiant 57, Domingo Torterolo.
Farnesina 55, Aurelio Baistroqui.
Bismark 57, Daniel Cardoso.

Indudablemente, Cheap será el favorito de esta carrera, pero después de las opiniones que se han dado, sólo las eximias bondades de Radiant creemos que ha de resultar un encuentro interesante.

Para nosotros, sin embargo, por ahora el hijo de Diamond Jubilee está muy distante de poder sostener una lucha parecida con el representante del stud Gran Muñeca.

No sería nada difícil que a último momento el encargado de representar al stud Iceache fuera Red Bonnet.

Folleto, Farnesina y Bismark, que no hacen más que correr sin figurar, tal vez se desempeñen bien, pero sin alcanzar a ser los ganadores.

En cuanto a Aguerrido, que se encuentra anotado y le corresponden 60 kilos, lo más posible es que no corra.

PATROCINIO AL HIPODROMO DE LA PLATA

CRITICA vino sosteniendo vigorosamente una campaña a favor de la institución platense a fin de que consiguiera el patrocinio de nuestro Jockey Club.

Al poco tiempo ya se hablaba al respecto, las entrevistas entre los representantes de una y otra institución se sucedían, hasta darse como un hecho la sanción del proyecto.

Hoy, que el asunto ya se halla favorablemente despachado, se ultiman algunos puntos de interés secundario, pero que hay que resolverlos para la buena marcha del hipódromo patrocinado.

Entre nuestros profesionales, la nueva disposición ha sido favorablemente recibida, muchos de los entraineurs que se pasaban la vida vegetando sin descollar ni un solo instante, casi perdidos en el olvido, y en el olvido también perdidos los garbanzos, han visto en La Plata un nuevo horizonte, con perspectivas de un porvenir quizá risueño.

Los caballos de chance reducida, los que por agotamiento u otras causas diversas ya tuvieran que buscar un nuevo escenario—previa indicación del colega de los siete pisos desalquilados—se radicarían en La Plata, disputándose como honrados—eso sí!—la avena de sus fértiles campos.

Todo es beneficio, y ante él el gremio que gana más y vale menos, se inclina respetuoso, para recibirlo con los brazos en cruz, como si esta postura fuera un recuerdo del calvario que han sufrido.

La Plata será la tierra prometida, en su hipódromo han de radicarse los judíos libertados—todo es metáfora, porque ni hemos soñado en referirnos a Englander...

En nombre de los profesionales, saludamos a la institución que el 1.o de noviembre ha de recibir el patrocinio del Jockey Club. ¡Vaya el saludo por los muchos garbanzos que ha de proporcionar....

¡Es uno de los medios más prácticos de solucionar la crisis.

Un coro de estómagos nos responden afirmativamente.

INTERROGANDO

Será cierto que los del Gran Muñeca ya tienen resuelto no darles "barato" a los jockeys que piloteaban a Smasher y Cheap en el premio Nacional?

Quién ha dicho que Rosendo Aquino sólo percibe una comisión del 5 por ciento sobre cada triunfo que obtiene con los pensionistas del stud Gran Muñeca?

Por qué Domingo Torterolo tiene tan mala suerte, cuando pilotea en los grandes premios?

No se cumplirán los vaticinios de nuestro Gilote, en lo que respecta a la monta del magnate Lema para la Petite Ecurie?

Por qué causa Lauro de los Santos jamás le da una monta al jockey Sormani, siendo que desde hace más de un año lo tiene para trabajar sus pensionistas?

Por qué será que a Mingo han empezado a restarle montas ciertas ecuries que antes lo preferían?

Será cierto que el jhony David, a ciertos caballos antes de tirar a ganar los tantea para tragarse el sport?

Quien es el que duda del fracaso de Val d'Or como padrillo, a pesar de haber sido un gran caballo en paso por las pistas francesas?

No haría una macana Mingo si, como dicen algunos, dejara la monta de Aguerrido para apilarse en Smasher o Papanatas en el premio Internacional?

Qué papa estará condimentando el entraineur Andrés Gundalupe para esconderse tanto de las "agualtadores"?

Será cierto que don Ignacio piensa salvar los gastos del año con el potrillo Radiant?

Ganará Avicenia los clásicos selección y Chile, como lo tiene previsto su caballeriza?

No se le cruzará a la buena hija de Druid una de las tantas inscriptas en las dos pruebas de referencia?

MARASCHINO

Con el reposo que se le ha dado a este hijo de Calepino y Mesalina, se ha puesto muy lindo, haciendo sus ejercicios en forma que hace suponer que ha de correr muy en breve con éxito.

CARABINERO

El domingo este hijo de Orinoco fué retirado por no encontrarse en condiciones y ahora vemos que no ha sido declarado forfait para el programa próximo.

¿Será posible creer que ya ha sanado?

Allá veremos...

NORMANDO

Este hijo de Druid ha seguido muy bien de las dolencias que le ocasionaran algunas patadas recibidas al disputar su último compromiso y que se las aplicara Frenético

Ha seguido sus trabajos bien y sin interrupción.

RETRECHERO

Es opinión del entraineur Ambrosio Elnen, que el hijo de Cyllene no ha de poder correr por uno o dos meses, de consecuencia de las lastimaduras sufridas en la rodada del domingo.

LA CAMACHO

Esta hija de Calepino es la esperanza del pibe Gazcón.

Completamente restablecida de las dolencias, ha reanudado sus ejercicios y si no sufre algún contratiempo, no ha de tardar en correr.

TELEFONICAS

—Sí señor!

—A quién responde?

—No me preguntaron si hablaban con Casella?...

—No preguntamos nada, ni queríamos hablar con el célebre ingeniero, pero ya que la ocasión se ha presentado sin buscarla, entablaremos diálogo...

—Pregunten!

—En qué quedó el asunto de la dinamita?

—No se imaginan el jabón que me agarré, yo creí en el primer momento que se trataba de una conspiración contra la G. F., en estos tiempos las

conspiraciones anarquistas están en todo su apogeo, y quien les dice que sin soñarlo siquiera nos hacen saltar a las nubes...

—Bien podían llegar al cielo!

—Eso no me afligiría, al contrario, casi sería una felicidad, porque palpito que el infierno ha de ser la última morada de la G. F.

—No hable de cosas tristes, Tomás!

—Son pálpitos macabros.

—Son páginas del Dante!

—De quién?

—Del Dante...

—A quién se refieren, a Dante Gambastorta, el del salón de lustrar de la calle Cabildo?

—No hombre, al sublime poeta italiano.

—Yo no conozco más poeta que Rufino...

—Para usted es bastante; qué más?

—De qué hablábamos?

—De la dinamita...

—Ah, sí! Fuí a la prefectura, revisaron el hallazgo y me conformaron diciéndome que eran restos de un barco velero que naufragó en la costa...

—De eso ya estábamos enterados, no ha sucedido nada más interesante al respecto?

—Nada, limpié la cancha, y todo quedó en paz!

—Nos alegramos!

—Gracias, ahora voy a confiarles un secreto, no al periodista sino al amigo...

—Desembuche, ya sabe que para Tomás Casella siempre hemos sido de ley...

—Mejor es que no recuerden!

—Mejor será, siga adelante...

—Los del stud Gran Muñeca me han ofrecido un barato de 1000 pesos para que les tenga la pista a los Diamond como un billar...

—Y usted lo ha aceptado?

—No...

—Por qué?

—Porque todavía no me lo han dado...

—Acabáramos!

—Yo lo espero...

—Sentado?

—Qué quieren decir?

—Que las uvas están verdes!

Y colgamos el tubo.

—Stud Don Gonzalo?

—Sí.

—Cardoso está?

—Sí.

—Quiere llamarlo?

—Sí.

Y la ninfa de los tres "sí" se alejó del aparato, para llegar a poco el correntino, dispuesto a aguantar nuestra charla.

—Quién quiere hablarme?

—De CRITICA, Daniel?

—"Monsieur le chef"?

—No, mon ami, le troisième secretaire...

—Qu'est que vous voulez?

Primero, compadre, que haga el favor de suspender la charla en francés, un poco está bien, pero si la cosa se prolonga, ya no aguantamos.

—Y entonces, a qué compadrean?

—Pero, che, si usted ha lanzado la primera piedra...

—Demos vuelta la hoja...

—Ya está!

—A qué se debe esta grata molestia?

—Qué rico tipo!...

—Por qué?

—Eso de grata molestia nos resulta una ironía...

—No he pensado en hacerla...

—Le salen sin pensar, entonces?

—Todo puede ser, pero vamos al grano...

—Compadre, la primavera!

—Chistes ahora?

—Ahorremos palabras, ¿qué tal anda la caballada?

—Ahora no anda, está parada...

—Pero en buenas condiciones?

—Buena.

—Y el año entrante, ¿cómo se presenta?

—Con muchos pupilos!

—¿Como cuántos?

—Cincuenta, por lo menos...

—Va a tener que muñequearla!

—No queda otro remedio, yo que pensaba engordar, me voy a quedar como un palo...

—¿Por qué no se da inyecciones?

—¿De qué?

—De suerte, que con suerte cualquiera engorda!

—El afortunado Zabaleta está reporteable?

—Está qué?

—Dispuesto a aguantar una charla...

—Con quién?

—Con CRITICA'

—Toda la vida!

—Siempre tan gaucho!

—Y eso que tengo las boleadoras de cartón!

—¿Y qué ha hecho con las otras?

—Las tengo colgadas de la puerta del box de Uva Negra...

—A propósito, quién ha sido el benefactor que le ha proporcionado un programa tan papa para la hija de Ultimátum?

—Lo ignoro, sólo sé que no encuentro enemigos, palpito que el trabajo se hizo para Debutante, pero salió el negocio mal...

—Y de Chatelet qué nos dice?

—No me hable; con sólo recordar los metejones del dueño me entran unos escalofríos de la madona!

—Serán como los del dueño de Petite Chose?

—Parecidos; pero aquí no se le hacen trabajitos...

—Por qué?

—Para que la largue!...

—Nos intriga!...

—Quédense con la intriga, el asunto es escabroso y yo no quiero comprometer a nadie!

—Entonces...

—Salud!...

—Salud!...

Y enhorquetamos el tubo.

NARANJITA

Esta pupila del stud Orange que tantas dolores de cabeza le ha dado a su entraineur parece que anda muy delicada de manos.

Por lo menos hay una causa para justificar sus malas carreras.

HARAS PELAYO

A excepción de los pocos que no vienen destinados al stud Lagrange, o al entraineur Juan Torterolo y otros que ya han sido canjeados por algunas yeguas, los productos restantes del haras Pelayo serán vendidos mañana.

Serán rematados uno que otro o mejor dicho los de orden secundario en el lote.

VARIAS

Se discute y se comenta la probable actuación de productos y caballos en el Gran Premio Carlos Pellegrini.

La mayoría de los aficionados son partidarios de los potrillos — en Irigoyen son muy contados los que creen.

Smasher, según su caballeriza, es poco menos que imbatible; tanto es así, que ya han dejado preparado el banquete para la misma noche de la carrera.

"La Nación" da la noticia de que Torterolo ha quedado comprometido para dirigir a Aguerrido en la carrera Internacional.

Esto quiere decir que Mingo abriga las esperanzas de poderlo ganar al célebre hijo de Sibila.

Avicenia, que en momentos de efectuarse las inscripciones de la gran carrera, no merecía mucha confianza a su ecurie, no fué anotada.

Tenemos entendido que a estas horas lo han de estar lamentando.

Cardoso lo único que siente es no poder tener sana a Enérgica.

Naturalmente que es sensible, pues la hija de Cyliene es un punto bien alto de matar estando en condiciones. Calastreme no ha podido en todo el tiempo darla de alta.

Bartolito Barigas no quiere admitir que a Irigoyen se lo pueden ganar.

Si no le tienen fe, mejor; pagará buen dividendo.

Según Englander, Smasher es cualquier cosa.

Carmelito Fernández viene contando los días y meses, y le parece un siglo que no corre.

Cada vez que se acuerda que lo han puesto de a pie por llegar primero, lamenta no haber entrado último.

Hay varios entraineurs que ya están meta y pon... con los nuevos potrillos.

La doma se hace con toda felicidad y para dentro de unos quince días, ya podremos ver algunas partiditas de los que se preparan para las primeras de enero.

Por Belgrano hay una docena de compositores que le han puesto los puntos en la del debut.

La potranca Ninuche que no ha hecho su debut por encontrarse algo delicada de manos, ha continuado bien y ha sido anotada para el próximo jueves.

Riverito ha mandado acuñar unas medallitas de oro para sus amigos íntimos, con motivo de su triunfo en el Premio de Honor del Rosario.

Las noticias que llegan de la marcha del hipódromo Independencia, no son nada agradables.

No es nada difícil que el Jockey Club le dé un corte a la subvención que le asigna anualmente.

Los pronósticos de CRITICA en la reunión de Temperley, realizada ayer, triunfaron en cinco carreras y fueron placés en otras dos.

Mientras dure la ausencia del jockey Navarro, los pupilos del stud Montiel serían distribuídos entre varios joc-

COMENTANDO

Zabaleta ya tiene el estómago preparado para tragarse otra papa con Uva Negra.

La hija de Ultimátum en cada carrera que le toca disputar pone a prueba sus eximias bondades, no permitiendo que le arrebaten el triunfo, en una palabra, es el "cuco" de las carreras por sumas ganadas y como no sienta sus crónicas "anas" a las manos, quién sabe hasta cuándo va a seguir la racha que iniciara con tanta "potra"...

Fanfarrón acaba de correr como un tigre, vale decir, sin hacer alarde de su nombrecito, que, por cierto se las trae....

Palpitamos que la Gran Familia, aunque no mira con buenos ojos los triunfos continuados de Uva Negra porque en ellos ve un serio obstáculo para la feliz realización de sus combinaciones—ejemplo, Debutante—se tirará el próximo domingo con el pensionista de Juan Torterolo, empleando, por su puesto, una táctica conservadora; el juego de pocos ganadores y muchos placés.

De ese modo no hay peligro de perder la plata.

Con la potranca bubona, no hace mucho tiempo que Goyo Maine se comió un regular metejón.

Sin pecar de exagerados, podemos garantir que la Bubona de referencia, corre bastante en sus trabajos, y es por ello una seria candidata a propinar un mandoble a la cátedra.

El domingo está anotada. ¿No se producirá la hemorragia?

Humita ya va resultando una hipoteca para la gran familia, y el público que la apuesta.

Minguito le ha tomado bastante estrilo a la hija de Val d'Or, y conversando con uno de sus íntimos, opinó del padrillo del haras San Jacinto, lo siguiente: "Si me tocara montar seguido hijos de Val d'Or, le garanto que mi fama de maestro se derrumbaría como un castillo de naipes impelido por el viento."...

¿Qué tal la opinión del maestro? Tiene algo que aducir al respecto el "técnico rengolai número 2"?

Divagadora lo tiene preocupado al entraineur José Maldotti.

Hay quien dice—y sabe mucho!—que le hija de Porteño y Diva ya está como rosa en botón, lista para largar amarras y venirse desde la partida al disco de galopito corto.

Entonces, ojo con ella.

Calicanto, que aplazó su debut para el próximo domingo, no sería nada difícil que tuviera que prorrogarlo otra vez, en virtud de estar aún algo dolorido de las sobrecañas.

Si los medios locomotivos del hijo de Cyllene y Greda, corren parejos con su linda estampa, estamos seguros que llegará a ser un potrillo productivo para su ecurie. Lástima que sea tan enteramente delicado; ya de pebete las calamidades no le dan alce y ese es un mal síntoma.

El vasco Zabaleta nos aseguró que el tordillo Don Gabino sale de perdedor en las primeras de cambio.

—Tiene un plazo de dos carreras, — nos agregó, — así que ya saben, si no es en la del próximo domingo, papa para el loro en la siguiente.

Se tomó conocimiento. Pase al público lector a sus efectos.

A Campichuelo le dieron una corrida sobre la distancia de la carrera del próximo domingo y suavecito, sin ser exigido mayormente por Capitán Orejas que fué quien lo piloteó. Se metió 2.9.

Hay que tener presente las buenas carreras que hizo en su "primera época" el hijo de Polar Star y Balai de Crin.

"Racomande" especialmente para los afectos a lances de 15 pesos arriba. Dosis pequeña; no pasarse de los 5 y 5.

Teufelina acaba de ganar una carrera de perfecto galope. Con anterioridad a la citada "performance" CRITICA hizo saber a sus lectores la orden que don Gilberto el de la pera, propietario de la referida yegua, había dado a Rosendo Aquino.

—Usted no me corre a la yegua si no es para hacer un buen papel — le dijo.

Visto el buen resultado obtenido es de suponerse que don Gilberto habrá reiterado la orden. Y en consecuencia ojo con Teufelina, porque corre mucho... y va livianita.

De Biyuya ¿qué podemos decir?

Quée corre mucho ya lo hemos dicho hace días.

Qué Pio Gean la cuida como a niña de 15 abriles? también lo hemos dicho.

Entonces solo nos resta agregar que dada la índole de carrera que le ha salido para el próximo domingo, su propietario se jugará 2.000 ganadores... o más, según el apronte del sábado; por su puesto, cotejado con el de Teufelina, Reina del Sud y Riquísima.

Radiant recién abandona la categoría de perdedor y ya es serio candidato de don Ignacio, para las pruebas clásicas.

Se nos ha dicho que el hijo de Diamond Jubilée será presentado en el clásico Casey "que se disputará el próximo domingo.

Ya hemos repetido hasta el cansancio que las opiniones de don Ignacio nos merecen sobrada fe. Por lo tanto, si Radiant corre en el clásico será sin duda alguna porque tiene mucha chance.

El que merece que le dediquemos unas líneas preferentes es Ascabeador.

El hijo de Old Man hace tiempo que no corre; el descanso le ha venido de perilla, y la esmerada preparación que ha alcanzado lo hace un terrible adversario en cualquier carrera que dispute. Ascabeador es casi seguro que reprise en el clásico "Casey".

De los caballos que entrena Bartolito Barigas, uno de los que más anda corriendo es Lamas.

Cuidado con el hijo de Jardy! El Jhony David ha dicho por ahí que en la carrera del domingo no habrá caso de que le hagan puesta como el día de Redentor, porque los ganará "cortao".

Bachillán está por volverse loco, como consecuencia de los metejones que se ha comido con Aprile.

La gran milonga, según Bachillán, es que el hijo de Great Scot corre una enormidad en privado, para después, en la carrera hacer un triste papelón. Y tan triste, que le va comiendo paulatinamente los ahorros.

Son Albarú se venían a los papeles la última vez que corrió. Desgraciadamente, la cosa no se hizo, porque al hijo de Ruysdale lo dejaron maltrecho, mediante unos pisotones que le pegaron en el transcurso de la carrera.

Con todo, finalizó cuarto, lo que no deja de ser una performance honorable, muy digna de tomarse en cuenta.

Otra pensionista del stud Don Gonzalo, que ya está preparado para presentarse a disputar carreras, es Gringuito.

El hijo de Old Man es el caballo más chico de la ecurie precitada, pero eso no será óbice — qué hacés, Barbagelata! — para que se costee la avena como buen descendiente del "rocinante" — qué hacés, Cervantes! — que le dió el ser.

La familia de Gringuito — ¿a qué familia pertenecerá, ché, rengolai No. 2? — suponemos que no ha de ser de las fulerianas.

Nos han traído el cuento—qué chismosos!—de que el "caburé" Jáuregui lo tiene a Picotero en condiciones de "Picar, estrichar, olar y hacer capote".

Si el lector, por no conocer el juego del "tresiete", no alcanza a interpretar lo que queremos decir con los terminillos que le hemos adjudicado a Picotero, compréndalo de la manera siguiente:

Con el hijo de Porteño, el caburé tiene una papa "ad portas" (manya latín?)

Asturiano es muy posible que no cumpla el compromiso que tiene para el domingo. Parece que en el stud Ituzaingó han quedado archi cabreros con el señor handicaper, de quien dicen que se le dejó caer con todo el "peso" al hijo de Old Man.

Qué tal, monsieur Celery?

Zabaleta a fuerza de ganar con sus pensionistas, nos va resultando un "terrible Pérez" del gremio de compositores.

Con Chatelet la erraron el otro día. ¿A qué la salen pegando el domingo?

¿Y qué nos cuenta de Chinesco?

Fausto Dubelly — que no es Fausto Gómez — anda diciendo por sus pagos que con el hijo de Drid tiene una rentita asegurada.

Y créanos lector que Dubelly, con su franqueza no macanea; Chinesco corre mucho, mucho más de lo que es dable suponer. Ya verán la "piantada" que les hace el domingo.

El magnate, como no gana seguido, se ha metido a "consolador"....

—No se aflija viejito—le decía ayer a Trescazes—el domingo nos desquitamos de las anteriores. Me ha gustado el trabajo del petizo Escándalo.

Pianezzi lo más entusiasmado con su Coup de Vent.

—Yo no digo que sea un crack, pero para ganarlo, hoy por hoy, opino que habrá que echarle galgos. Y pensar que los veterinarios cuando el asunto de la patada,—¿se acuerdan?—se lo quisieron pasar para el "anfiteatro" al hijo de Ovación.

Adelantada la ciencia, no?

El loco Pancho erró el domingo un "viaje" macanudo con Fox.

La máquina se desvió del riel y Coup de Vent aprovechó la partida.

Se repetirá la escena el próximo domingo.

No nos extrañaría, porque el hijo de Calepino está corriendo bastante.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa para la reunión del domingo 25 del corriente.

PREMIO POVERETTA (1907)

Distancia 1600 metros

Uva Negra 57	(Billiken II
Fanfarrón II 56	(Estoico II
Alisio 53	Chalons 50
Cabo Fels 53	Edipo 50
Fecundo III 53	Neleo 50
Precipicio 53	

PREMIO BRONCE (1908)

Distancia 1600 metros

Old Maid 56	Fleur Bleue 56
Divagadora 56	Bubona 56
Sincera II 56	Varsovia 56
Villa Rica 56	Martoche 56
Humita 56	

PREMIO CAMPOAMOR (1909)

Distancia 2000 metros

Hacha y Tiza 56	Genio Alegre 56
Irú 56	Estambul 56
Don Gabino 56	Calicanto 56
Avali 56	Denaro 56
Camorsito 56	Last Born 56
Campichuelo 56	

PREMIO AMSTERDAM (1910)

Distancia 1400 metros

Our Virginia 53	Teufelina 44
Beauty 53	La Maja 44
Bárita 53	Biyúya 42
Rochela 49	Riquísima 41
Reina del Sud 46	Salvavida II 40

PREMIO EDUARDO CASEY

Distancia 2200 metros

Aguerrido 60	Farnesina 55
On-Ko 57	Don Gabino 57
Folleto 57	Maraschino 57
Helecho 57	Bismark II 57
Ascabeador 57	Retrechero 57
Cheap 57	La Commune 55
Radiant 57	Maitén 57
Red Bonnet 57	

PREMIO DRAPEAU (1911)

Distancia 2000 metros

Lamas 57	Albarú 54
Radiant 54	Carabinero 54
Aprile 54	Sánchez 54
Jour de Féte 54	Gringuito 54
Picotero 54	

PREMIO PAUL PONS (1912)

Distancia 2500 metros

Inspector 62	Afilador II 56
Frenético 60	Clarín II 50
Chátelet 60	Chinesco 49
Asturiano 57	Los Rosales 47

PREMIO QUERIDO (1913)

Distancia 1600 metros

Trifle 56	Fox 50
Last Reason 56	Escándalo 50
Coup de Vent 54	Alisio 48
Normando 51	

INSCRIPCIONES

Para la reunión del jueves próximo se han hecho las siguientes inscripciones:

Primera carrera, distancia 3200 metros—Semper Idem, El Sol, Bloc, Mundá, Tucumán, Naschel, Platón y Oregón.

Segunda carrera, distancia 1400 metros—Maritza, Reality, Verdad, Diavollina, Orquita, Lady Love II, Riparia, Driada, Zouzoune, Voluntad, Tejuela, Simonia, Lay, Canotiere, Nniche y Duquesita.

Tercera carrera, distancia 1200 metros—Pirito, Clown, Zapicán, Lord Ragland, Puro, Tamboril, As de Oros II, Manito de Oro, Dennoy, Mitre, Los Indios, Young Black, Casual, Pólipo, 43, No te creo, Nochero, Retrayer, Camorsito, Pedernales II, Yankee II, Escarmiento, Somaten, Ambicioso, Spingardi, Channy, Merry John, Macaulay, Corto, Galardón, Uriburu, Maitrank, Burlesco y Tata Dios.

Cuarta carrera, distancia 1600 metros—Teja, Gossip, Gauntlet, Lady Ward, Encerrona, Encuesta, Tarisa, Carga, Reina Mora, My Happy, Zoe III, Fierte, Scheherazade, Monedita, Maleza y Salvavida II.

Sexta carrera, distancia 2000 metros—Red Jacket, Clarín II, Fox, Indiecita, Desastre, Diablo II, Dichoso, Makaroff, Foeman y Clinbell.

Séptima carrera, distancia 1600 metros—Royal Drop, Inicial, Finette, Catalina, La Natita, Cumba, Rosada, Cybeles, Fariña, Pigra, Swallow, Tareta, Bizerta, Gacetilla, La Delfina II, Madrileña, Burguesa, Charlotte, Galga II, Maravita, Sonora, Flor del Alba, Descarga y Solicitud.

Octava carrera, distancia 3500 metros—Más o Menos, Clarín II, Walter Scott, Legendary y Cenit.

Premio Pillito, distancia 2200 metros

Han mantenido su inscripción en este premio a corerse el jueves próximo sol siguientes porductos:

Cheap 59 kilos, Zío 53, Redentor 53, Tamarindo 53, Chasque 52, Dart 52, Carabinero 51, Hombrecito 50, Jour de Fete 50, Chucker Out 50, Pinta Brava 49, Pandilla 49, Estambul 48, Hache y Tiza 48 y Ofensor II 51.

Premio Cartouche (carrera de vallas)

Distancia 4500 metros

Se han hecho las siguientes inscripciones en este premio:

Naschel, Tamangoré, Mundá, Más o Menos, Tucumán, Dumeny y Oregón.

HARAS PELAYO

Con motivo de ser día feriado, es un hecho que la venta de los productos de este haras ha de ser transferida.

El lote que viene tal vez tenga mejor suerte que los anteriores, si bien es cierto que la mayoría pasarán a cuidarse bajo la dirección del entraineur Juan Torterolo.

DEL TURF URUGUAYO

NOTAS Y COMENTARIOS

Abundancia de potrancas perdedoras

Nos ocupamos días pasados — y por extenso — de la necesidad de ampliar el campo de probabilidades para los productos de tres años no ganadores, cuyo número, a esta altura de la temporada, casi a fines de ella, es todavía cuatro veces mayor del de los que han conseguido salir de aquella categoría.

Precisábamos la conveniencia, muy atendible, de los propietarios, y reclamábamos las carreras "por sexos" para la potrillada perdedora.

En el programa a cumplirse el 18, se ha hecho así, incluyéndose en él los premios Bibelot y Champagne para potrillos perdedores, el primero, para potrancas de igual condición, el segundo. Ambos se han llenado satisfactoriamente, sumando un total de "treinta" inscripciones, de las que corresponden once al premio Bibelot y el resto al premio Champagne, mientras en el programa de la pasada reunión—en que se abrió una sola carrera para potrillos perdedores—no se anotaron más que diez productos de ambos sexos. De éstos, solo dos eran hembras: Gavilla y Neyy Gwine.

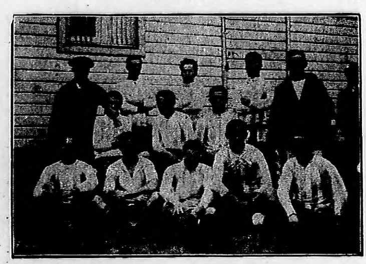
En cambio, librado el campo a potrancas solas, se consiguen diecinueve inscripciones, lo que evidencia que se prefiere no correr a ir en contra de los productos machos, por tener el convencimiento la generalidad de los propietarios de la desventaja que ello significa, cuando los potrillos han alcanzado casi todo el vigor del caballo hecho.

Las diecinueve inscripciones hechas en el premio Champagne, constituyen un hecho sugestivo, que debe ser tomado en cuenta por la directiva del Jockey Club, para el próximo mes. Ese premio dejará utilidades a la institución, pues amén de los doscientos ochenta y cinco pesos que representa las entradas, puede considerarse seguro que un pelotón tan numeroso y tan homogéneo determinará una jugada no inferior de tres mil quinientos boletos a ganador y dos mil quinientos a placé, lo que hace un total de doce mil pesos, o sean mil doscientos pesos de comisión para el Jockey club, que unidos a las entradas suman ya mil cuatrocientos ochenta y cinco pesos. El Jockey Club reparte en esta carrera sólo mil ciento cincuenta pesos.

Deben, pues, menudearse las carreras en esas condiciones, ya que ellas consultan satisfactoriamente los intereses de los propietarios, y son a más, base de beneficios para la institución que las organiza.

Football, aviación y otros deportes.

RACING F. A. C.



Campeón de 1913-14, que en breve debrá medir sus fuerzas con el campeón rosarino, en la final de la Copa Competencia. Este será, por encontrarse dos campeones de igual talla, el mejor match del año. — En el fondo se ve a Muttoni, ahora en Argentinos de Quilmes.

EN VISPERAS DE LA GRAN ASAMBLEA

Apenas dos días faltan para que la gran asamblea objetiva de la fusión sea realizada, los delegados de los clubs en su totalidad asociacionistas, están desde ya dotados de una fuerte y excesiva dosis de pastillas muy conocidas, que sirven para mantener la voz a gran altura, como que irán, según ellos, dispuestos a atacar de lleno las propuestas federales, para no permitir se llegue a un acuerdo, aunque esto es sumamente difícil, pues nuestros aficionados experimentan ya un rozado presentimiento para su ideal, eso quiere decir que de antemano se descuenta el resultado funesto de la gran asamblea, para los federales. Los delegados de los clubs de división superior votarán en contra del arreglo, punto principal de mira para ellos que, estudiando punto por punto, vislumbran un mal acontecimiento, si de la gran asamblea del sábado resultare algo favorable a la fusión.

Pero todo es difícil. El señor Véscovi sufrirá una nueva decepción cuando vea totalmente defraudada su confianza, pues este actual estado de cosas, es el mejor, dentro del interés que reina.

F. TAGGINO



Notable forward boquense, que el domingo piensa lucirse de lo lindo. En él han fijado los "geneises", todas sus esperanzas.

FEDERACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Programa de partidos a jugarse el domingo 25.

Primera división—Gimnasia y Esgrima v. Porteño, Estudiantes v. Kimberley, Independiente v. Hispano Argentino.

División intermedia—Alumni v. All Boys, Carapachay v. Argentinos Juniors, Argentino v. Atlas, Vélez Sársfield v. Federal, Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Universitarios, Lanús United v. General Belgrano, Burzaco v. Argentino de Avellaneda, Porteños Unidos v. Independencia.

Segunda división — Estudiantes v. Kimberley, Atlanta v. Gimnasia y Esgrima, Floresta v. Independiente. Sección B: Alumni v. All Boys, Carapachay v. Argentino Juniors, Vélez Sársfield v. Federal, Atlas v. Defensores de Belgrano. Sección C: Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Universitarios. Sección D: Chacabuco v. General Viamonte. Sección E: Friends y Silis, Nottingham Forest v. Independiente C.

Tercera división—General Belgrano v. Sportivo Suizo, F. C. Provincial v. Independiente A. Sección B: Argentino de Avellaneda v, Republicano, Independiente B v. Estudiantes. Sección C: Porteño B v. Gimnasia y Esgrima. Sección D: Argentino A v. All Boys A. sección F: Defensores de Belgrano v. Porteños, Gimnasia y Esgrima A v. Alumni, Kimberley v. Carapachay. Sección F: Argentino v. The Mánchester.

Cuarta división—Sección E: Porteño v. Defensores de Belgrano, Independiente B v. Carapachay A. Sección C: Atlanta v. Argentino.

Quinta división—Alumni v. Kimberley, Gimnasia y Esgrima v. Argentino. Sección E: General Belgrano v. Floresta.

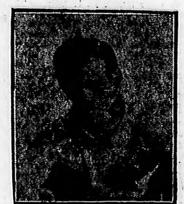
LA DIRECCION DE LOS FORWARDS ASOCIACIONISTAS

(Inclusive los goals marcados al team de F. C. Sud, que se retiró del campeonato).

Racing (45): A. Ohaco 19, A. Marcovecchio 8, J. N. Perinetti 6, Z. Canavery 3, J. Hospital 3, A. Olazar 2, Betular A. 2, C. Comaschi 1, G. Curutchague 1.

Estudiantes (32): A. Ochandio 12, M. Susán 5, Maistegui 5, V. Querido 4, O. Ivanisevich 3, C. Krieger 1, Spinelli 1, R. Lahitte 1.

E. FERNANDEZ



Buen guardavalla platense. Actualmente se halla vacante.

Huracán (25): E. Laguna 11, O. Fernández 5, A. González 2, M. Salvarredi 2, M. Caracoche 2, M. Basadone 1, F. Santos 1, A. Alberti 1.

Boca Juniors (23): E. Bertolini 8, A. Taggino 5, D. Abbatangelo 4, I. Cotero 2, J. Garibaldi 2, A. Pieralini 1, F. Martínez 1.

DACAL



Uno de los buenos internacionales uruguayos

F. C. Oeste (19): F. Roldán 5, E. Moggio 4, Alessi 3, P. Pucciarelli 2, A. Elordi 2, Deandreis 1, J. B. Pini 1, V. Angeletti 1.

Belgrano (18): A. Vignolles 8, Morgan 2, C. Dickinson 2, Hulme 2, E. Brown 2, W. C. Pocok 1, A. P. Watson Hutton 1.

Bánfield (16): M. Marini 9, J. Alzúa 2, E. Colla 2, J. Britos 1, Wiedrich 1, A. Bottone 1.

Platense (14): M. Balmaceda 5, C. Pérez 4, A. Colombo 3, Pisa 1, Rolandi 1.

Comercio (14): A. Felisari 5, Bernini 3. Minaverry 2, Dolhagaray 2, Pisa 1, Rofrano N. 1.

Quilmes (13): P. Baggi 5, Marshall 1, C. Giussani 1, C. Hoare 1, Jenkins 1, J. D. Brown 1, H. C. Pearson 1, W. Grassick 1, Ross 1.

River Plate (13): A. Penney 2, R. Fraga 2, A. Martín 2, A. Giannetto 2, E. A. Lanata 1, A. Isola 1, C. García 1, A. Chiappe 1, A. Ameal 1.

Estudiantil Porteño (12): J. Costas 3, J. Rogers 2, Luperne 2, J. Fernández 2, E. Matozzi 2, W. Weiss 1.

San Isidro (10): E. Fernández 3, R. Gazcón 2, A. Cevasco 2, Pieretti 1, M. Casserly 1, Bossi 1.

CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Anoche se jugaron en la cancha ubicada en el local central de este club los siguientes partidos de pelota a share, que resultaron muy interesantes.

Segunda categoría: E. García y F. Atencio vencieron a E. Gallegos Serna y B. Reinal O'Connor, por 15 tantos a 50.

Primera categoría: J. Atencio y L. G. Loyola vencieron a R. de Agostini y J. E. Ezcurra, por siete tantos.

Tercera categoría: A. Ottonello y E. Valerdi, fueron vencidos por M. García y J. Pascual, por 8 tantos.

Segunda categoría: R. Otamendi y A. Garré, fueron vencidos por nueve tantos por los señores doctor M. Ochoa y Parera Muñoz.

COMO SE HALLAN REPARTIDOS LOS 204 GOALS MARCADOS

A LOS GUARDAVALLAS FEDERALES

F. Romero 1 y C. Muttoni 13, (Independiente) 14.
J. J. Rithner (Porteño) 18.
E. Fernández 16 y A. Barcos 3, (Estudiantes), 19.
J. Sagastume, (G. y Esgrima) 22.
A. Caballero, (Hispano) 26.
T. Langheneim, (Kimberley) 26.
A. Isola, (Floresta) 26.
A. Isola (Floresta), 33.
E. Bolinches 33 y R. Demergassi 13, (Atlanta) 46.

A LOS GUARDAVALLAS ASOCIACIONISTAS LES HAN HECHO 91 GOALS,

C. Muttoni 1 y S. Arduino 6, (Racing) 7.
A. Isola, (River Plate) 11.
J. Bruzau, (Boca Juniors) 12.
M. Croce, (Estudiantes), 13.
A. Sciamarella, (Bánfield), 17.
C. T. Wilson, (San Isidro) 16.
R. Peña 12 y C. Cuomo 3, (Estudiantil Porteño) 15.
A. Pérez, (Platense) 17.
W. Petersen 17 y T. Reddel 3, (Belgrano) 20.
J. Beck 8 y C. Pearson 16, (Quilmes) 24.
M. Berni y J. René (Huracán) 22.
J. Zelis y E. Estrach (F. C. Oeste) 29.
L. Carlés (Comercio) 37.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

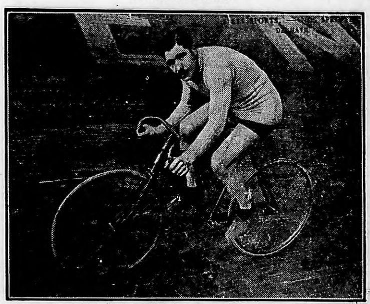
Las entradas, que con motivo de la gran asamblea convencionalista ha ofrecido la Asociación Argentina de Football, son personales, y pueden retirarse en el local de la secretaría calle Maipú 18, mañana todo el día, y el sábado, hasta medio día.

La asamblea se efectuará en el lujoso salón del Príncipe Jorge, calle Sarmiento 1236.

LIGA NACIONAL DE FOOTBALL

La comisión directiva de la prestigiosa institución deportiva del epígrafe, invita a todos los clubs de la capital y pueblos cercanos a tomar parte en los campeonatos iniciados y a iniciarse bajo sus auspicios, para lo cual continúa recibiendo inscripciones de 3a., 4a. y 5a. división, cuyo costo es de 5 pesos para tercera y cuarta y 4 pesos para la quinta; local, Defensa 1452, de 5.30 p. m. a 9.30 p. m.; encargado, señor Raimundo Misotto.

EUGENIO DELAHE



Campeón ciclista francés, actualmente en la guerra

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor don Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDUARDO ALBERTO DEGOY** y de doña **HONORIA RIGAULT**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario.
v. 25 oct.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **JOSEFA ESCOT DE GUTIERREZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, octubre 7 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario.
v 8 nov.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ALFREDO ALTIERI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, 30 de septiembre de 1914. —Narciso Arrotea Molina, secretario.
v. 12 nov.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **ANTONIO BONAVITA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 26 de mayo de 1914. —Mariano Burgueño, secretario.
v. 12 nov.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil, doctor don Nicanor González del Solar (hijo), se hace saber por medio del presente, y por el término de quince días, a los acreedores del señor **LEONIDAS CARLOS GONZALEZ**, que el síndico del concurso, doctor José María Sáenz Valiente, ha procedido a la graduación de créditos, cuyo estado, con los antecedentes de su referencia, están depositados en secretaría, para que durante dicho término puedan inspeccionarlo.—Buenos Aires, octubre 9 de 1914.—José F. Oderigo, secretario.
v. 27-10-14.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **JULIA BRAVO DE MIRANDA RIBEIRO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, octubre 8 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario.
v. 14-11-914.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se cita, llama y emplaza a don **F. S. LOTESI**, por el término de quince días, que se publicarán en el "Boletín Judicial" y la CRITICA, a fin de que dentro de dicho término comparezca a su juzgado y secretaría del doctor Ricardo S. Curutchet, a reconocer la firma que suscribe un pagaré por valor de tres mil setecientos pesos moneda legal, que se adjunta al juicio que le siguen los señores Marrs Bullmore y Cía., bajo apercibimiento de que si no comparece, se le dará por reconocida en su rebeldía.—Buenos Aires, octubre 10 de 1914.—Ricardo S. Curutchet.
v. 28-10-914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Nicanor González del Solar, se cita por medio del presente y por el término de quince días, a todos los acreedores del concurso formado a la sucesión de don **OLOFERNE CREMONESI**, para que comparezcan el día treinta y uno del corriente, a las 2 de la tarde, a efecto de procederse a la verificación general de créditos del acuerdo con el artículo 748 del Código de Procedimientos, previniéndose a los acreedores que no asistan a la junta, se entenderá que se adhieren a las resoluciones que se tomen por la mayoría de los acreedores, para que comparezcan, bajo apercibimiento. La expresada reunión tendrá lugar en el salón del juzgado, 5.o piso. — Buenos Aires, octubre trece de 1914.—José F. Oderigo, secretario.
v. 30-10-1914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Nicanor González del Solar (hijo), se cita, llama y emplaza por el término de quince veces, a don **ANTONIO ROCCAFORTE**, para que comparezca a estar a derecho y contestar la demanda que le ha entablado don Santiago M Vicente, por cobro de alquileres, bajo apercibimiento de lo que dispone el artículo 80 del Código de Procedimientos. — Buenos Aires, octubre dos de 1914.—José F. Oderigo, secretario.
v. 30-10-14.

BANCOS

CONVOCATORIA

SOCIEDAD DE COCHES COMEDORES Y DORMITORIOS. — Se cita a los señores accionistas de la Sociedad de Coches Comedores y Dormitorios a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 29 de octubre a las 3 p. m. en la calle Bartolomé Mitre 226, con el objeto de tratar lo siguiente: Orden del día:

1.o Aprobación de la memoria, balance general, cuenta de ganancias y pérdidas, correspondientes al tercer ejercicio, fenecido el 30 de junio de 1914.

2.o Elección de un nuevo directorio por un segundo período de tres años.

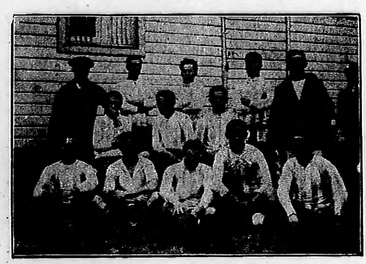
3.o Nombramiento de un síndico y síndico suplente por un año y fijación de la remuneración del síndico.

4.o Nombramiento de dos accionistas para que firmen el acta de la asamblea.

Nota: De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 25 de los estatutos, los señores accionistas deberán depositar sus acciones dos días antes del de la reunión de la asamblea, en la secretaría de la sociedad, para obtener el boleto de entrada, en el cual se determinará el número de votos que les corresponda.—Buenos Aires, octubre 12 de 1914.— El gerente.
v. 27-10-1914.

Football, aviación y otros deportes.

RACING F. A. C.



Campeón de 1913-14, que en breve debrá medir sus fuerzas con el campeón rosarino, en la final de la Copa Competencia. Este será, por encontrarse dos campeones de igual talla, el mejor match del año. — En el fondo se ve a Muttoni, ahora en Argentinos de Quilmes.

EN VISPERAS DE LA GRAN ASAMBLEA

Apenas dos días faltan para que la gran asamblea objetiva de la fusión sea realizada, los delegados de los clubs en su totalidad asociacionistas, están desde ya dotados de una fuerte y excesiva dosis de pastillas muy conocidas, que sirven para mantener la voz a gran altura, como que irán, según ellos, dispuestos a atacar de lleno las propuestas federales, para no permitir se llegue a un acuerdo, aunque esto es sumamente difícil, pues nuestros aficionados experimentan ya un rozado presentimiento para su ideal, eso quiere decir que de antemano se descuenta el resultado funesto de la gran asamblea, para los federales. Los delegados de los clubs de división superior votarán en contra del arreglo, punto principal de mira para ellos que, estudiando punto por punto, vislumbran un mal acontecimiento, si de la gran asamblea del sábado resultare algo favorable a la fusión.

Pero todo es difícil. El señor Véscovi sufrirá una nueva decepción cuando vea totalmente defraudada su confianza, pues este actual estado de cosas, es el mejor, dentro del interés que reina.

F. TAGGINO



Notable forward boquense, que el domingo piensa lucirse de lo lindo. En él han fijado los "geneises", todas sus esperanzas.

FEDERACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Programa de partidos a jugarse el domingo 25.

Primera división—Gimnasia y Esgrima v. Porteño, Estudiantes v. Kimberley, Independiente v. Hispano Argentino.

División intermedia—Alumni v. All Boys, Carapachay v. Argentinos Juniors, Argentino v. Atlas, Vélez Sársfield v. Federal, Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Universitarios, Lanús United v. General Belgrano, Burzaco v. Argentino de Avellaneda, Porteños Unidos v. Independencia.

Segunda división — Estudiantes v. Kimberley, Atlanta v. Gimnasia y Esgrima, Floresta v. Independiente. Sección B: Alumni v. All Boys, Carapachay v. Argentino Juniors, Vélez Sársfield v. Federal, Atlas v. Defensores de Belgrano. Sección C: Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Universitarios. Sección D: Chacabuco v. General Viamonte. Sección E: Friends y Silis, Nottingham Forest v. Independiente C.

Tercera división—General Belgrano v. Sportivo Suizo, F. C. Provincial v. Independiente A. Sección B: Argentino de Avellaneda v, Republicano, Independiente B v. Estudiantes. Sección C: Porteño B v. Gimnasia y Esgrima. Sección D: Argentino A v. All Boys A. sección F: Defensores de Belgrano v. Porteños, Gimnasia y Esgrima A v. Alumni, Kimberley v. Carapachay. Sección F: Argentino v. The Mánchester.

Cuarta división—Sección E: Porteño v. Defensores de Belgrano, Independiente B v. Carapachay A. Sección C: Atlanta v. Argentino.

Quinta división—Alumni v. Kimberley, Gimnasia y Esgrima v. Argentino. Sección E: General Belgrano v. Floresta.

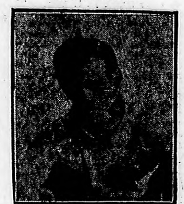
LA DIRECCION DE LOS FORWARDS ASOCIACIONISTAS

(Inclusive los goals marcados al team de F. C. Sud, que se retiró del campeonato).

Racing (45): A. Ohaco 19, A. Marcovecchio 8, J. N. Perinetti 6, Z. Canavery 3, J. Hospital 3, A. Olazar 2, Betular A. 2, C. Comaschi 1, G. Curutchague 1.

Estudiantes (32): A. Ochandio 12, M. Susán 5, Maistegui 5, V. Querido 4, O. Ivanisevich 3, C. Krieger 1, Spinelli 1, R. Lahitte 1.

E. FERNANDEZ



Buen guardavalla platense. Actualmente se halla vacante.

Huracán (25): E. Laguna 11, O. Fernández 5, A. González 2, M. Salvarredi 2, M. Caracoche 2, M. Basadone 1, F. Santos 1, A. Alberti 1.

Boca Juniors (23): E. Bertolini 8, A. Taggino 5, D. Abbatangelo 4, I. Cotero 2, J. Garibaldi 2, A. Pieralini 1, F. Martínez 1.

DACAL



Uno de los buenos internacionales uruguayos

F. C. Oeste (19): F. Roldán 5, E. Moggio 4, Alessi 3, P. Pucciarelli 2, A. Elordi 2, Deandreis 1, J. B. Pini 1, V. Angeletti 1.

Belgrano (18): A. Vignolles 8, Morgan 2, C. Dickinson 2, Hulme 2, E. Brown 2, W. C. Pocok 1, A. P. Watson Hutton 1.

Bánfield (16): M. Marini 9, J. Alzúa 2, E. Colla 2, J. Britos 1, Wiedrich 1, A. Bottone 1.

Platense (14): M. Balmaceda 5, C. Pérez 4, A. Colombo 3, Pisa 1, Rolandi 1.

Comercio (14): A. Felisari 5, Bernini 3. Minaverry 2, Dolhagaray 2, Pisa 1, Rofrano N. 1.

Quilmes (13): P. Baggi 5, Marshall 1, C. Giussani 1, C. Hoare 1, Jenkins 1, J. D. Brown 1, H. C. Pearson 1, W. Grassick 1, Ross 1.

River Plate (13): A. Penney 2, R. Fraga 2, A. Martín 2, A. Giannetto 2, E. A. Lanata 1, A. Isola 1, C. García 1, A. Chiappe 1, A. Ameal 1.

Estudiantil Porteño (12): J. Costas 3, J. Rogers 2, Luperne 2, J. Fernández 2, E. Matozzi 2, W. Weiss 1.

San Isidro (10): E. Fernández 3, R. Gazcón 2, A. Cevasco 2, Pieretti 1, M. Casserly 1, Bossi 1.

CLUB DE GIMNASIA Y ESGRIMA

Anoche se jugaron en la cancha ubicada en el local central de este club los siguientes partidos de pelota a share, que resultaron muy interesantes.

Segunda categoría: E. García y F. Atencio vencieron a E. Gallegos Serna y B. Reinal O'Connor, por 15 tantos a 50.

Primera categoría: J. Atencio y L. G. Loyola vencieron a R. de Agostini y J. E. Ezcurra, por siete tantos.

Tercera categoría: A. Ottonello y E. Valerdi, fueron vencidos por M. García y J. Pascual, por 8 tantos.

Segunda categoría: R. Otamendi y A. Garré, fueron vencidos por nueve tantos por los señores doctor M. Ochoa y Parera Muñoz.

COMO SE HALLAN REPARTIDOS LOS 204 GOALS MARCADOS

A LOS GUARDAVALLAS FEDERALES

F. Romero 1 y C. Muttoni 13, (Independiente) 14.

J. J. Rithner (Porteño) 18.

E. Fernández 16 y A. Barcos 3, (Estudiantes), 19.

J. Sagastume, (G. y Esgrima) 22.

A. Caballero, (Hispano) 26.

T. Langheneim, (Kimberley) 26.

A. Isola, (Floresta) 26.

A. Isola (Floresta), 33.

E. Bolinches 33 y R. Demergassi 13, (Atlanta) 46.

A LOS GUARDAVALLAS ASOCIACIONISTAS LES HAN HECHO 91 GOALS,

C. Muttoni 1 y S. Arduino 6, (Racing) 7.

A. Isola, (River Plate) 11.

J. Bruzau, (Boca Juniors) 12.

M. Croce, (Estudiantes), 13.

A. Sciamarella, (Bánfield), 17.

C. T. Wilson, (San Isidro) 16.

R. Peña 12 y C. Cuomo 3, (Estudiantil Porteño) 15.

A. Pérez, (Platense) 17.

W. Petersen 17 y T. Reddel 3, (Belgrano) 20.

J. Beck 8 y C. Pearson 16, (Quilmes) 24.

M. Berni y J. René (Huracán) 22.

J. Zelis y E. Estrach (F. C. Oeste) 29.

L. Carlés (Comercio) 37.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

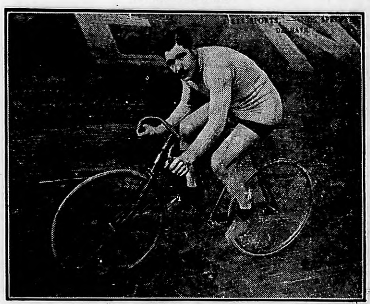
Las entradas, que con motivo de la gran asamblea convencionalista ha ofrecido la Asociación Argentina de Football, son personales, y pueden retirarse en el local de la secretaría calle Maipú 18, mañana todo el día, y el sábado, hasta medio día.

La asamblea se efectuará en el lujoso salón del Príncipe Jorge, calle Sarmiento 1236.

LIGA NACIONAL DE FOOTBALL

La comisión directiva de la prestigiosa institución deportiva del epígrafe, invita a todos los clubs de la capital y pueblos cercanos a tomar parte en los campeonatos iniciados y a iniciarse bajo sus auspicios, para lo cual continúa recibiendo inscripciones de 3a., 4a. y 5a. división, cuyo costo es de 5 pesos para tercera y cuarta y 4 pesos para la quinta; local, Defensa 1452, de 5.30 p. m. a 9.30 p. m.; encargado, señor Raimundo Misotto.

EUGENIO DELAHE



Campeón ciclista francés, actualmente en la guerra

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor don Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDUARDO ALBERTO DEGOY** y de doña **HONORIA RIGAULT**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario.

v. 25 oct.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **JOSEFA ESCOT DE GUTIERREZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, octubre 7 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario.

v 8 nov.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ALFREDO ALTIERI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, 30 de septiembre de 1914. —Narciso Arrotea Molina, secretario.

v. 12 nov.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **ANTONIO BONAVITA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 26 de mayo de 1914. —Mariano Burgueño, secretario.

v. 12 nov.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil, doctor don Nicanor González del Solar (hijo), se hace saber por medio del presente, y por el término de quince días, a los acreedores del señor **LEONIDAS CARLOS GONZALEZ**, que el síndico del concurso, doctor José María Sáenz Valiente, ha procedido a la graduación de créditos, cuyo estado, con los antecedentes de su referencia, están depositados en secretaría, para que durante dicho término puedan inspeccionarlo.—Buenos Aires, octubre 9 de 1914.—José F. Oderigo, secretario.

v. 27-10-14.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **JULIA BRAVO DE MIRANDA RIBEIRO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 8 de 1914.—Armando F. Laspiur, secretario.

v. 14-11-914.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se cita, llama y emplaza a don **F. S. LOTESI**, por el término de quince días, que se publicarán en el "Boletín Judicial" y la CRITICA, a fin de que dentro de dicho término comparezca a su juzgado y secretaría del doctor Ricardo S. Curutchet, a reconocer la firma que suscribe un pagaré por valor de tres mil setecientos pesos moneda legal, que se adjunta al juicio que le siguen los señores Marrs Bullmore y Cía., bajo apercibimiento de que si no comparece, se le dará por reconocida en su rebeldía.—Buenos Aires, octubre 10 de 1914.—Ricardo S. Curutchet.

v. 28-10-914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Nicanor González del Solar, se cita por medio del presente y por el término de quince días, a todos los acreedores del concurso formado a la sucesión de don **OLOFERNE CREMONESI**, para que comparezcan el día treinta y uno del corriente, a las 2 de la tarde, a efecto de procederse a la verificación general de créditos del acuerdo con el artículo 748 del Código de Procedimientos, previniéndose a los acreedores que no asistan a la junta, se entenderá que se adhieren a las resoluciones que se tomen por la mayoría de los acreedores, para que comparezcan, bajo apercibimiento. La expresada reunión tendrá lugar en el salón del juzgado, 5.o piso. — Buenos Aires, octubre trece de 1914.—José F. Oderigo, secretario.

v. 30-10-1914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Nicanor González del Solar (hijo), se cita, llama y emplaza por el término de quince veces, a don **ANTONIO ROCCAFORTE**, para que comparezca a estar a derecho y contestar la demanda que le ha entablado don Santiago M Vicente, por cobro de alquileres, bajo apercibimiento de lo que dispone el artículo 80 del Código de Procedimientos. — Buenos Aires, octubre dos de 1914.—José F. Oderigo, secretario.

v. 30-10-14.

CONVOCATORIA

SOCIEDAD DE COCHES COMEDORES Y DORMITORIOS. — Se cita a los señores accionistas de la Sociedad de Coches Comedores y Dormitorios a la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 29 de octubre a las 3 p. m. en la calle Bartolomé Mitre 226, con el objeto de tratar lo siguiente: Orden del día:

1.o Aprobación de la memoria, balance general, cuenta de ganancias y pérdidas, correspondientes al tercer ejercicio, fenecido el 30 de junio de 1914.

2.o Elección de un nuevo directorio por un segundo período de tres años.

3.o Nombramiento de un síndico y síndico suplente por un año y fijación de la remuneración del síndico.

4.o Nombramiento de dos accionistas para que firmen el acta de la asamblea.

Nota: De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 25 de los estatutos, los señores accionistas deberán depositar sus acciones dos días antes del de la reunión de la asamblea, en la secretaría de la sociedad, para obtener el boleto de entrada, en el cual se determinará el número de votos que les corresponda.—Buenos Aires, octubre 12 de 1914.—El gerente.

v. 27-10-1914.